

対照言語学の観点から日本語の特質を解明

音声研究班

語のプロソディー
文のプロソディー

リーダー：窪園 晴夫

文法研究班

とりたて表現

リーダー：野田 尚史

動詞の意味構造

リーダー：松本 曜

名詞修飾

リーダー：プラシャント・パルデシ

危機言語・方言プロジェクト

アドバイザリーボード

統語・意味解析コーパス
プロジェクト

国際シンポジウム
ホームページ

（英文）論文集・言語地図・啓蒙書／概説書・研究文献リスト

■具体的なトピック

・語のプロソディーと文のプロソディー

新元号はどうして「令和」なのか。元号はどのようなリズムを持っているのだろうか？

▶詳しい解説はポスター28へ

・名詞修飾

「子どもが見ている写真」は英語に訳しやすいけれども「子どもが泳いでいる写真」は訳しにくい。構文は似ているのにどうしてだろう？

・とりたて表現

「パンだけ食べた」と「パンしか食べなかった」はどう違うのだろうか？

▶詳しい解説はポスター26へ

・動詞の意味構造

英語では“He went out”と言うところを、日本語では「彼は出て行った」のように動詞を重ねます。言語によって動詞の使い方は違うのだろうか？

▶詳しい解説はポスター20へ

■これまでの主な成果

- *Sequential Voicing in Japanese Compounds* (John Benjamins). 2016年6月〔バンス〕
- 『日本語コーパス活用入門: NINJAL-LWP実践ガイド』（大修館）. 2016年7月〔パルデシ〕
- *The Phonetics and Phonology of Geminate Consonants* (Oxford University Press). 2017年4月〔窪園〕
- 『日本語を分析するレッスン』（大修館）. 2017年4月〔野田〕
- 『オノマトペの謎』（岩波書店）2017年5月〔窪園〕
- 『通じない日本語』（平凡社新書）2017年12月〔窪園〕
- *Japanese Korean Linguistics 24* (CSLI). 2018年1月〔船越〕
- *Handbook of Japanese Syntax* (De Gruyter Mouton). 2017年10月〔野田〕
- *Handbook of Japanese Contrastive Linguistics* (De Gruyter Mouton). 2018年2月〔パルデシ〕
- *Tonal Change and Neutralization* (De Gruyter Mouton). 2018年3月〔窪園〕
- *The Linguistic Review*, 36巻1号, 特集: Prosody and Prosodic Interfaces in Japanese and Korean (De Gruyter Mouton). 2019年2月〔窪園〕