

昭和三十四年度

宮城県伊具郡における方言語いの分布と  
生活言語上の地域的変動の状況について

目 次

一、当研究の動機

二、経 過

三、調査分野と区域の設定

四、調査項目の設定

五、現地調査の基準と実際

六、地方語調査書

七、加藤正信先生よりの指導助言

八、地方語の分布状況（伊具郡方言地図）とその解釈

九、結 語

一〇、評 語（加藤正信氏）

22/77

## 当方言調査研究の動機

この方言調査を角田女子高校郵便友の会が掌つてゐるところに疑向を抱かざるを得ない。当友の会の在り方は文通をもつて、行うことに主眼があることは誰しも否定しないところであるが、そこには学びの道にあるものとして、何ものかを学びうる手段として、当友の会を利用するここぞ学校生活活動にその意味が伺えるものではなかろうか。

かかる点より何か計画的系統的にして學習の面に効果的なしかも現実の社会に根ざして上に興味をそゝるものと郵便文通という手段でその目的を果せるものはないだろうかと参考た結果、当方言調査にその意義を見出しがたのがこの動機だといえよう。

本校卒業生特に県外就職者の経験談によつても話し言葉にその労力を少なからず費しているとの事実からあましてみて、郷土の言葉を客観的に系統的しかも科学的に知つておくことこそこの面で役立つことであろうし当調査の意義は否定しえないとこころであろう。

当調査研究に当り東北大学大学院文学研究科加藤正信氏の御懇切な御指導御助力を受け且つ同研究科兼任講師宮川康雄先生の御援助に対しても友の会員と共に深甚なる敬意と感謝を申上げさせていたゞき

## 二、経過

昭和三十四年五月初旬

五月月中旬

五月二十日

六月一日

六月十日

全石

全石

全石

六月三十日

角田女子高校郵便友の会活動開始

伊興郡内の方言調査の実施を決定

東北大学大学院文学研究科加藤正信氏より調査対象、その範囲及調査の方法等の指導をうける

全校生徒に対し「言葉の調査」と題して、入学当初、仙台城の特にめずらしいと感じた言葉に關するアンケートをとる。右で得られた言葉の中伊興郡内での地域差の著しい言葉を送ぶために部分抽出法により各通学地区より二名乃至三名ずつ選びその言葉を選定する。(調査対象となる言葉百二十一選ぶ)

当友の会の研究方針を加藤先生へ郵便で連絡したところ「言語生活を中心とする

研究の指針を受けてた。

昭和三十四年七月一日

全右 七月四日

全右 七月七日

全右 七月八日

全右 七月九日

全右 七月十五日

全右 七月三十日

全右 七月未満

全右 九月十九日

全右 九月二十五日

全右 九月三十日

全右 九月三十一日

全右 九月三十一日

全右 九月三十一日

全右 九月三十一日

全右 九月三十一日

全右 二月十五日

各地区毎の一覧表作成  
加藤先生に御来角を迎ぎ本校被服室で当調査の意義方法それに対する心構え  
から調査の実際の練習に至るまで友の会員指導をうける(出席者数三十四名)  
調査対象となる語を五十八にしほりそれらの説明文を添消補充等地方語調査  
書作成のための指導をうく  
地方語調査書凍案作成完了  
被調査者の検討、選定を行ふ。又調査地の設定  
実際の調査時における模擬実験を行ふ  
地方語調査書案の検討と今後の予定を加藤先生へ連絡その指導をうく。  
地方語調査書、調査用略図、白地図等作成完了  
七月未満八月始めにかけての夏休み中主従個人が各自希望する地域の畠地調査行う  
九月十九日 調査書の結果により分布地図の作成に当る  
九月二十五日 友の会員代表八名、顧問一名と共に分布地図の修正、及びその解釈、検討に関する指導をうけるために東北大学文学部国文学研究室を訪ね加藤先生の指導をうける。  
加藤正信先生より解釈、検討するための分布地図作成のための指導それによる解釈の方法に関する指導をうく、資料項目を二十二と決定  
右の資料の解釈、検討を終る  
印刷、製本を終る

### 三

調査分野とその区域の設定  
「地方語の研究はその目的に従つてこれを方言の研究と俚言の研究との二つに分ける。  
方言の研究とは一地域言語社会の言語体系の記述と説明とをその目的とする。例えばその方言を音韻、  
語法、語彙に亘つてその組織、構造を記述しこの方言の成立を立証し進んで國語内に占るべきその位  
置を論定するが如きは方言の研究である(陳條操方言概説による)と述べられてあるようすに方言研究

には音韻語法、語彙の三分野から総合的にすゝめてゆくべきであるが調査上の各分野の難易、仙南地方はアクセント・インтоネーションの区別、変化がないという既定の資料から高校生として果し得る語彙関係部門に研究対象を限ることとした。

又分野を語彙関係部門に限るとしても無制限な地域を調査対象と定めるわけにもゆかず調査者が本校生徒である限り最も靠近に接せられる地域つまり伊具郡内の地域に限定することとした。かくすることによつて、研究する興味と意欲をそゝると共に自己の生活を言語の上から再認識することになろう。

#### 四、調査項目の設定

以上の分野、区域を調査するに当り無数の語を無計画に実施するわけにもゆかず結論を見出すための調査言語の既定の資料もないので、調査項目設定のための予備調査を行うことにした。

特に広い地域の言語上の差を見出すならいざしらず、伊具郡という狭い地域にその地理的差異の漸しい語が存在しうるものか、又それに付して言語的境界線或は等語線なるものが引かれるものか。当調査の最も懸念された問題であつた。

##### (1) 予備調査

当調査の理想的な方法としては現地調査に準じ実地検分して決定すべきは当然だが本校生徒の通学地区等に選定し(別紙の如く)例えは入学当初地域的或は出身中学校等に最も抵抗を感じながら話し合つて語を全生徒にアンケートをとり、これらを調査にふさわしい語に統整するため各通学地区毎二名ずつ部分抽出方法に従がい、特に狭い地域に於ける言語上の差異のある語百二十一語にしぼることができた。

尚、それらを実際的実用的な立場から加藤正信先生より検討してもらい五十八語にしぼり、本年度本調査の項目とした。

#### 【言葉の調査】 年 組 通学地区・出身中学校 年

I あなたはどこで育てられましたか

①現在のところで ②他の場所へ ③より移り現在の前で

II 他の場所より移転した人は何才で何年の時ですか 才 年生

III あなたは高校一年に入学した当初自分達が話していた言葉に対して他の中学校より入学した友達が

話している言葉が違つたり或いは珍らしい言葉だと感じた言葉はありませんか。もしありまし  
たら出来るだけ多く思い出し記入して下さい。

又その人がどこの中学校出身かわかつてないならばその言葉の隣に（　）してその中学校名を記

入して下さい。

IV あなたの部落で話されている言葉で他の部落と著じるしく違つたり或いはあなたの部落だけで  
話されている言葉はありませんか。ありますたら全部記入して下さい

V 次の条件にあてはまる人があなたの部落にありますたら、その人の姓名と住所を記入して下さい

①男性である ②六十才以上又は四十才以下の大入 ③生れてから満十五才まではよその土地へ他の  
の市町村及びよその字して生活したことのない人 ④それ以後よその生活したとしてもその期間が  
三ヶ年までの人人勿論兵隊生活もよその生活にはいります。

住所 六十才以上の入

四十才以下の入

#### (口) 地方語調査書の作成

この調査書は右に述べたようすに調査項目は五十八から成り立つてゐるが、抽象名詞等のようす高麗等  
概念をもつもの、複雑多岐にわたる内容の言葉はできるだけさけ高校生として調査整理のしやすい普

通名詞とか単純な動作をあらわす動詞、及び形容しやすい簡単な形容詞等を主に採用した。

召ほ、調査項目の排列も意味の関連のあるものをつづけて調査できるよう心がけた。そうすること  
により調査の際に被調査者に抵抗を感じることなく答えるからである。

#### 現地調査の基準と実際

実際問題として狭い地域のうち言語的差異の漸しい語を尋出さなければ当調査の主旨にふさわしい語に  
必要にして充分な調査上の説明がなされたとしてもそれは机上の空論に終ること必至なことである。

それがために言語の地理的分布を実際に調査するがためには次の点が当主旨に合うべく的確な手続を必  
要とするものである。(一)調査地(二)被調査者(三)調査すべき言語の規定とその偏向方法(四)調査状

況(五)記録方法(六)言語の地理的分布図の作成(七)その解釈、検討などをなるべく一定にして地理的環境

の差異と記録された言語現象との相関係を考察するところに本旨がある。

(一)調査地とは理想からみると言語の地方的差異の漸しいところからその比喩を設定すべきであろうが、

(二)

本校の実態又学校へ小又は中学校を示す)毎に世方的差異が認められるという資料もみられる觀矣  
より郡内の中学校特に各部落毎に区分し実施した。しかし一部落でも地域的に差異がみられると思  
われると思われる場合は更にその地名を増した。

(二)被調査は女性に限り生れから今日までその土地特にその部落だけを生活根據として生活してきた  
ものか或は他の部落へ地域へ転住したことがあるとしてもその期間が三年以内でしかも満二十才ま  
で他の部落地域で生活したことのないものを必須の条件として、他の市町村より結婚等で転住してき  
たものは一切取り扱わないこととした。又旧高等女学校・新制高等学校以上の教育を受けたものも同  
様調査対象ともしなかつた。

このような條件に更に六十才以上・三十才より五十才・二十才以下の三階層にわけ被調査者を区分け  
して実施した。

### 伊興郡内の方言研究のための調査者調書

次の條件に合う人が貴女の地区にありますたら當調査の主旨をそのままに連絡、丁承を得てこの調  
書に記入捺印してもらつて下さい。

市町村名

字名

1. 六十才以上の女性

氏名印

年令

住所

2. 三十才より五十才の女性

氏名印

年令

住所

條件

3. 二十才以下の女性

氏名印

年令

住所

1. この調査書の字名のところを生をうけ育てられ今日にきている女性であること。
2. 又他の部落へ行き生活したことがあるとしてもその期間が三年以内でしかも二十才まで他の  
字又は他の部落で生活したことのないもの
3. 他の市町村より転住(例へば結婚など)してきた女性は、この調査対象にはなりません。
4. 又旧高等女学校以上の教育をうけた女性もこの調査対象になりません。

## (三) 調査すべき言語の規定とその廣向方法

調査項目の設定の項で述べたように五十八項目の言葉に対し、被調査者に對し同一事物（或は概念）を連想させるために言語によつて表わされるべき意味内容を或る一定のかなり狭いものに規定しへての意味の切り取り方をできるだけ似たものにするために「地方言調査書」の如く一定の文書、例証、絵などによつて説明し、それを表わす言語形式を求めた。しかし被調査者個人共年令、環境や体験を異にしている以上その意味内容の受け取り方も各様であることはやむえないものであるがこれにも増して、当調査の実地に關して全くの素人として各人が各地處を分担的に調査するよりスムセモ調査する生徒の個人差のあつたこともゆがめない事実である。

これら個人差を防ぐ意味においても調査者としての高校生に無理にならない程度に言語が規定され、調査方法の簡単化されなければならない。こゝに於て「意味内容の規定を長い説明文によつて厳密にすることよりもむしろ幾つかの例文を用意してそのような文中において使用されるか否か」という用法を調査した方が実際的且つ科学的である」という御指導を痛感せざるを得ない。

## 四、調査状況

現地調査は昭和三十四年七月八日までの夏期休暇を利用して行つた。調査者の分担は結果的には調査者自身の通学出身地区或はその周辺となるが、飽くまでも希望する地處にゆくことを原則として希望地のなかつた地處には八月五日に特定の生徒と各グループに分れ調査した。勿論調査者は被調査者と面接の上調査を行つたが調査態度は各人各地共同様茶待になるよう心がけたが全くの未経験と地域にまつては不慣れな現地出張、又人間対人間の関係である以上その状況は全くの同一であつたとは云い難かつた。

## 調査地名と調査者氏名

東根（平賀） 北村多美子 佐藤ひろし 藤尾（藤田・金津・舟山皆子・角條淑子）  
北郷（君塩） 菅野シヅ子 舟山敬子 桜（佐倉） 上香と同レ  
西根（高倉） 南條淑子 曲木勝子  
角田（南町） 小野寺洋子 大寺由利子  
鎌南（新町） 小野寺洋子 森辺淑子

調査地名と調査者氏名

森辺淑子

大張（大藏川前）

耕野（大和沢）

丸森（丸森）

筆甫（平館）

大内（山屋敷）

金山（金山）

小育（麓）

枝野（畠中、石川口）

天野トシ子、半沢聰子

大乗（大藏川前）と同じ

山家とす子、星吉子

今野優子、鈴木友子

高野セフ子、

大江幸子、

今野優子、

泉ふじ子

天野トシ子、半沢聰子

大乗（大藏川前）と同じ

山家とす子、星吉子

今野優子、鈴木友子

高野セフ子、

大江幸子、

今野優子、

金子紀久子、鈴木友子、

枝野（畠中、石川口）

天野トシ子、半沢聰子

大乗（大藏川前）と同じ

山家とす子、星吉子

今野優子、鈴木友子

高野セフ子、

大江幸子、

今野優子、

泉ふじ子

小野寺洋子、佐藤晶子、鈴木幸三

(六)

方言分布地図の作成

加藤正信先生の指導により調査用語の一項目ごと、一枚に十代、三十代、五十年代の三グループにわけ年代毎の言葉を見易くすると共に調査する際の発音やその聞きとり方の個人差のため著しい違いを感じられない微妙な発音や意味をもつた語は同じものとして扱い区別しなかつた。尚、分布地図の凡例に示した如くその言葉を符号で区別できることはその実態を把握せしるのに容易であつた。

(五)

記録方法

被調査者が直接話す言葉だけを採録した。若しも地方語として一つのみなら他にいくつかある場合にはその地方で使用頻度の多いものより記載し、それら全部を記しておくこととした。その記載方法に關しては万国共通発音符号の運用が望ましが不可能なので日本語の假名、又はひらがなで以てその音を忠実につかまえ記載することに統一した。特に「り」の音は例えば「り」の場合は「ガ」又は「ガ」とすることに注意した。

す

か

か

か

か

か

か

か

伊具方言地図

(雨田女子高)

調査項目番号

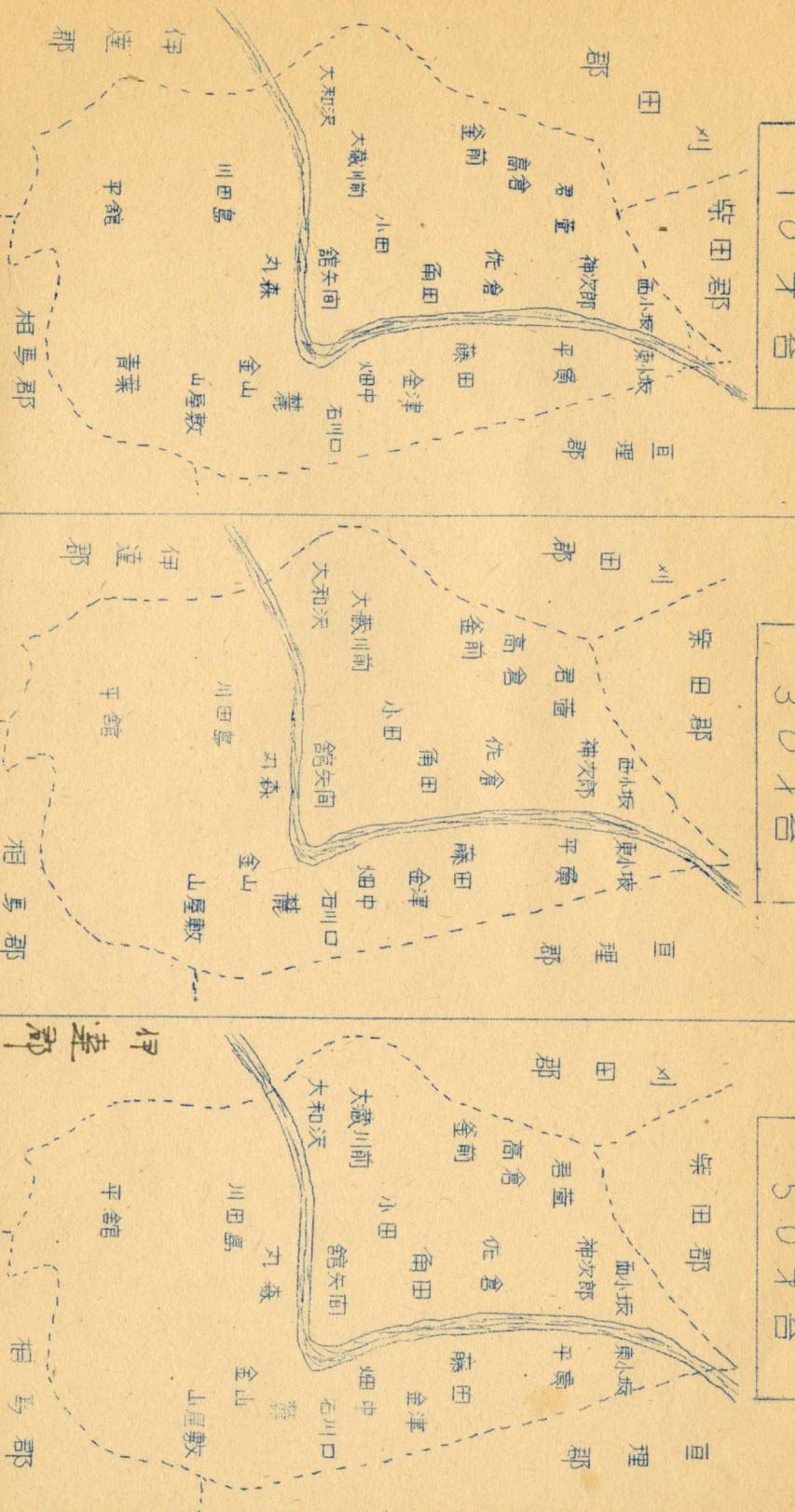
共通語形

口例

10才台

30才台

50才台



— 9 —

|                |   |       |
|----------------|---|-------|
| 調査番号           | 調査者氏名   | 調査地番号 |
| (フリガナ)<br>調査世帯 |   |       |
| 調査地の主な産業       | 調査した場所  |       |
| 調査の日時          | 1959年 月 日   |       |
| 被調査者氏名         | 生年  |       |
| 現住所            |   |       |
| 職業             |   |       |
| 経歴             | ①お生まれはここ(この町、村、部落)ですか。                                  |       |
|                | ②小学校はここ(この町、村、部落)ですか。                                   |       |
|                | ③学校を卒業してから、すつと今のお仕事ですか(歴史を聞く)                           |       |
|                | ④よその土地で生活なさつた経 <small>へ</small> りはありませんか<br>(どこでいくつのとき) |       |
| 父の出身地          |   |       |
| 母の出身地          |   |       |

備考(調査世帯の概観・被調査者の特徴・調査の印象など)

2. (P)

これを何んといひますか。ものを見るものです  
この上の方にあります。こゝを広いとか、せまいとか云う時がありますこゝを何んといひます

me

か

コーサー

ー

3. (P)

これを何んといひますか。これを開ないと食べものが食べられません、又その人がこゝに紅を  
つけることがあります。スコナーナーハー

4. (P)

その下に丸いがとがつてゐる(実際に指さして)ものがあります。これを何んといひますか。  
のもの

5. (P)

このへんを何んといひますか(これをつかわないと頭を左右にまわすことはできません)  
手のこのへんのことを何んといひますか(局部をさして) ハー

6. (P)

われわれの手足や胸頭~~頭~~(実際に手で示して)の全部 カルマアマ

7. (P)

赤坊がすぐ「クチ」から水のようものをたらしていることがあります、その水のようものを  
を何んといひますか ハー

8. (P)

切手をはるときべろふとるめることがありますが、そのときつける水のようものを何んとい  
いますか(指先に少しつけてみせてしこれを何んといひますか) ハー

9. (P)

切手をはる時口より出てくるやわらかく丸形のものを何んといひますか。シーチー

10. (P)

絵をみせ(これに見られるのは年頃は十才位ですが何んといひますか) ロカタマタコ

11. (P)

色白で入によつては目に入れても痛くなく、そのホホあたりをなめてみたくなるような赤ん坊を  
みてお年寄りは何といひでしようが クミミタマタヒー

色白で目がぱつちりとした赤坊のことを古う時はメンコイといひますね、それでは三十才位の  
女で色が白くはつちとした人を何んといひますか スーマン一九八

その反対の顔つきあの人は……の女だと云いますか ミークニスター

両親に死なれ、他人の家で育てられてる子が気持よくとりあつかわれない場合その子は……だ  
と思いますか 大タミターラのス

子供や大人のやうな食べものによつて食欲をみたしてゐるのではなく、お母さんのナナナの  
んでオギヤオギヤとなく子供をなんといひますか エタタタタ

みその家へ行つて出されたあ葉子を一口ペロ食べたり、誰とでもよくしゃべり、人の悪口を平

氣でゆつたりするやうな人をどうゆう人だと言ひますか、のりぐるなれ。特に雨が降つてゐる時に何のする用もなく、友も遊びに来ないで部屋に一人して、アアー何何だとしますか、セカーステナレ。

あるたがあわしろい本を讀んでゐる時家のもの（例へば十才の子）がうるさい程に本を読みはじめた時せつがくの面白い本がわからなくなることがあります、これは……のせいだと言いますか。スローハンケル。

私たちがノートにかく時エンピツの先をすぐけあります、が長い時間使つているとそのエンピツが太くかけるようになります、これはエンピツがすりヘリーになつたといいますか。

21.

普通シャツは折目を内側に着ますが汗でぬれたためその折り目を外にして着るのさーーにきるといいますか。

22.

ごはんをたいて焦げついた時どんな「におい」がするといいますか、スローハンケル。

23.

田植をする前田の土をなうすため馬の他に使われる動物があります、又乳をしぼるためにカフ

ている物もありますがそれらを合せてなんといいますか、ヒュー。

24.

春の田に水をひしたり田植時期になるとゲエロゲエロと多くのがきこえますが、あれを何といいますか。スローハンケル。

25.

普通のかエルよりもっと大きいカエルで背中にブツツのあるもの、そしてのそのそと歩き夕方や雨の時出て来て蚊などをとつたりしますが、そうゆうのをなんといいますか、ヒューヒュー。

26.

かえるの子供ですが水の中で生活し頭が丸くしづぽだけが見えるのを何といいますか、オーバル。

27.

これは何といいますか、長さは五寸ぐらいひなたの土の上をちようちよ走りまわります、西はここらあたりでは黄と茶のまじつた色をしたのが見られます、その尾はきゆづくきつてしまつてもその尾はうごいています、水の中には入りません、これをなんといいますか、トマセラ。

28.

これは何んといいますか、春から夏にかけて野や山でひうひうとんているのがみられます、色は主に白ですが、茶、黄などがあり、この話をきくと菜の花を思い出させます、ハナズ。

29.

こうやう虫をなんといいますか、前足が草をかるかまに似ています。あるとそれをふりたて

て向つてきます。色は緑とか茶色などです。 K a m a k i r i -

(P)

この絵をみてこうゆうものはなんといいますか。 E n d o m e

マサニイロ

(A)

こうゆうものとなんといいますか・夏の初めと秋と一年に二度とれます。

アカモク

(P)

春さきに土手や野山にはそるものですが形はふでのようで色は茶色に似ていて、五位の大ささです。その先は緑色の粉があります・これはなんといいますか。 S a k u

ス

(P)

33. 34. 35. 30. 31. 32.  
大ささです。その先は緑色の粉があります・これはなんといいますか。 S a k u

(P)

(P)

いねからとれる穀物をなんといいますか。 S a k u

(P)

もちや赤飯用につかうものは何んといいますか。 M o t o m o

(P)

ご飯をたくために米をしまつてあるのですが普通の家庭では女人がそれからマヌ等ではか

(P)

つてゴハン釜に入れて炊くようです。 S o k a i

(P)

ふきのような大きな葉で水タマが葉の上でコロコロとコロガつてあるイモを何んといいますか

(P)

夏の終りから秋にかけて入れて食べます。 S a k a i

(P)

これは何んといいますか・秋の終りに取り入れます。茎はつるになつて地面にひろがります。

(P)

地面の中のものはほしたりやりたりふかしたりして食べます。 S a k a i

(P)

38. 39. 40. 41. 42. 43. 44.  
これは何んといいますか・夏の終り頃とれます薄緑色の皮があつて「アカイ」毛の小さがついています。 S a k a i

(P)

寒い冬に暖くするために火鉢に入れる黒く丸くしかも長めのを包んでおくかや饅のものを何んといいますか。 S a k a i

(P)

大便小便をするところを何んといいますか。 S a k a i

(P)

朝東から出て夕方西の方に沈む。あの昼間輝いているのを何んといいますか。 S a k a i

(P)

夏の夕方に大ツブの雨が急にザーとふることがあります。これを何んといいますか。 S a k a i

(P)

ユーダチが降るときなどに黒い雲の中でピカリと光つて音のすることがあります。それを何が喧つていると言いますか。 S a k a i

(P)

この雨の後などに空にかかる七色の帶のようのです。これを何んといいますか。 S a k a i

(P)

46 (P)

冬の寒い日に空から白いものが、ちらちら降つてきます。何が降るといいますか。レーベー  
水気のあるもの。だとへば濡れた手拭などが寒さのためにかちかちになることがあります。こ  
うなることをどうなるといいますか。

47 (P)

やはり冬のことですが軒先などにさがる「コオリ」の棒です。これを何んといいますか。ナニヤアタ  
本當は人のものを盗んだのにその子がいや俺は「盗まない」といいました。その子は何んとい  
つたことになりますか。本當の反対です。ドーハ。

48 (P)

あなたと同じ位の人に対しで夕方から夜にかけて、別れの挨拶はなんといいますか。ジジイカエリ  
夜道路などで相手があると同じ位の人にはつた時その挨拶はなんといいますか。又自上の人に  
対してはどうですか。更に他人の家を夜訪問した際親しくしているあなたと同格の家の場合  
ふだん行き来しない自上の家の場合何んといいますか。ドーナヒタカミタ。

49 (P)

鬼でない子供はみづからないようであちこちにかくれる、みづかって子供は次第に鬼になる。  
そんな遊びのこと何んといいますか。ダタダマタロヌ。

50 (P)

ひとりの子供が鬼になつてほかの子供たちを追いかける鬼につかまつた子供が代つて鬼になる。  
そんな遊びのことを何んといいますか。ロコーキロヌ。

51 (P)

小さな子供たちがゴザ等をきてあ父さんになつてみたりあ母さんに或は子供になつてみたり  
して遊ぶ遊びのこと何んといいますか。

52 (P)

主に子供の遊び物ですが小石位の全く丸いものでガラス製です色はいろいろありますし、自分  
のもので他のものにぶつければ自分のものとなる遊びものです。ハツヘタタタ。

53 (P)

女の子の遊び物です小石位の大きさで平らかで丸形になつています。それを地面だと特に  
セメントの上で親指や人指しゆびではじいて遊ぶものです。ロコーンース。

54 (P)

女の子の遊び物です。あづきや小石などを入れてあります。この遊び物を何んといいますか。  
ロサルハタタタ。

55 (P)

寒い冬にしかも風を利用して子供たちが野原でヒモをつけて空高く上げて楽しんであります。  
形は色々あります。四角形をしてあります。この遊び物を何んといいますか。サムス。

加藤正信先生よりの指導助言  
鈴木先生

お便りうれしく拝見致しました。綿密な御計画、非常に結構に存じます。

つきましては、先日同様何もお役に立たないとは存じますが、おことばに甘えて七月四日(土)お登  
休頃御校にお邪魔させていただきたく存じます。何卒よろしくお願ひ致します。

ええほど、国語学の主任の佐藤喜代治教授とも御校の御計画のことについて話し合いました。教授も  
非常に关心を持つて居ります。

六月三十日

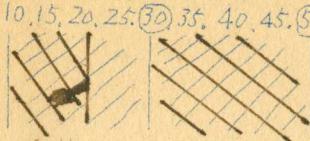
加藤正信

追

被調査者の條件は、その部落で育つた人であれば、女性でも良いのではないかへむしろ生徒自身との  
間にあける世代の差を比較する場合には女性の方が、性を一定にしておいて世代だけを表えるとい  
う意味で言語の差異の要素の分析上好都合か」とも愚考して居ります。  
なほ、その年令は

老年(祖父母)昔でも今でも、とにかく本人自身が使つてゐるか使つていたことが

中年(父母)右同

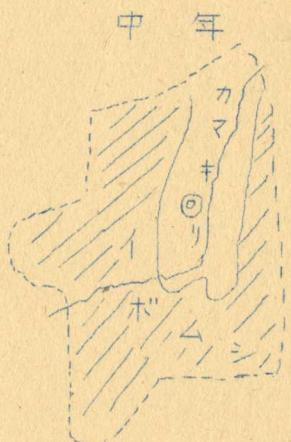
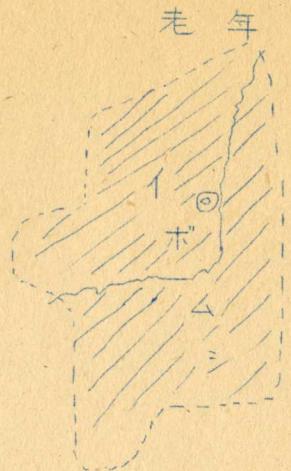


生徒(高校・中学)→高校一年の生徒自身)小学上級(右同)

同

## 項目「かまきり」

のようにして、ひとつ目の項目について、三つの世代にわたる分布図を画くことを目ざしたらどうでしょうか。たとえば、空想図ですが



の如くです、世代の差に重複をあければ、それほど郷土誌にこだわらずとも「言語生活」という面から考察できる生きたものになるかと存じます。

## 鎌木先生

先日は御校にお邪魔いたし、楽しく過ぎさせていただきましたことを御礼申し上げます。さて、調査項目の件ですが、調査しやすいもの、をオ一に考えなるべく伊具郡内で毛のあるものを私の案として選んでみました。ひとつ目の郡の中ではつきり方言分布の境界が引かれることがめづたにありませんので面白い結果なのでそつなものは数項目しかないと思いますが、伊具郡内では同じであります。項目でも、あとで、亘理・紫田・刈田・伊達・相馬の諸郡の伊具郡よりの地域に通信調査をすれば伊具郡に入つたとなんに表つていいことの解るものもあるかと存じます。ですかうやりかいはありません。  
なほ、国語研究所の調査票のところに「絵」とあるものは、その絵が私の手もとにありますので、調査表附図を生徒さんがお書きになるのでしたら、指定された絵を私が調査に使わない期間をうお貸します。私は八月一日ころまでは仙台に居りますので、調査票に関して、また、出来上った調査

票による調査の仕方などについて、もし御希望でしたら、さしあでかまじいようですが、もうこんでお邪魔させていただきます。

とりいそぎ乱筆にて矢礼致します

七月六日

加藤正信

調査項目の説明文は皆さんが調査しやすいようになるべく普通名詞を多くしてみました。これは、私としての意見ですから、適当に取捨しさうに新うたにつけ加えて下されば結構です。その場合普通名詞とか単純な動作を表わす動詞などの方が望ましいと思います。

なほ、調査項目の排列も意味の関連のあるものをづけて行くと、うふうに工夫すれば、それだけ、調査の際は相手の頭に抵抗を生じさせず、スマートに行くことと思います。

部厚いアンケートの山を整理し、精選して百二十一項目についてセイ別方言の一覧表を収製された皆さんの御努力に敬意を表します。調査が難しくなるのでここにはとりあげませんでしたが捨て難い貴重なものも沢山ありました。

### 拝復

お便りありがとうございました。学期末のお忙しい中をこの調査研究のため御精進されている由敬腹致して居ります。

さて、五項目にわたる当面の御活動について沿越ながら愚教しているところを述べさせていただきます。失礼はお赦し下さい。

### 1. 調査の説明文について

御苦心御工夫すばしく思いました。ただ説明の文章はあまり長くせず、普通名詞の場合には実物または絵を指すことと主体として説明文は補助的にした方が向谷がスマートに行くのではないでしょか? 印の項について愚案を示します。

1. 个体——自分の手足脇全部を指す。順序は身体の各部分の終端と番のあとが適當。  
2. 女の子——絵を用いる。ウ子ノ、アソコノ、では

13. それいなー赤ん坊のことを言うとキハ メンゴイア)です。では、今度は二十才ぐらいの女の人

色が白く……

17. 還慮ないトモその家へ行つて出されたあ栗子をやロペロ食べたり、誰とでもよくしゃべり、人の

悪口を平氣で言フたりするような人をどういう人だと言いますか。

これにあたる方形がどういう場合のニュアンスを指すのか、それを調べないと規定で

26. ひきがえるト普通のカエルよりももつと大きいカエルで背中にブツブツのあるもの、のそ歩く

そません、

26. 20. 19. ひきがえるト普通のカエルよりももつと大きいカエルで背中にブツブツのあるもの、のそ歩く

立ト夏の夕方大ツブの雨が急にザーと

49. 43. タ そト本当は人のものを盗んだのに、その子がいや俺は「盗まない」と言いました。その子は何を言つたことになりますか、本当の反対です。

2. 調査地図、被調査者、御計画結構に存じます。

3. 略図

4. 調査期日

5. 白地図、結構に存じます。調査票ができましたら、これによつて、先生が一回生徒さんの前で調査の様範演技をあやりにすることをあすすめします。全員の質問法を文章だけではなく実際の零用金まで統一するためにも、また、答のでそうもないときは、調査票の規定の許す範囲内で、ユーズをきかせて説明することの可能なことを先徒に心得させることとのためにも。答が二つ以上でた場合、その意味の相違、ニユアンスの相違、新・旧の相違などを必ずききとり注記をすることなどをあすすめします。

なほ、絵と同封で拙論を贈呈致しますので、もし御参考までに御笑覽下されば幸甚に存じます。本格的な御活動をひかれますます御奮闘なさることをお祈り致します。御成功をお祈り致します。

七月十五日

加藤正信

## 伊賀郡方言地図

## 調査原図番号 1 共通語形 目

口例

○ ×

△ マナフ・マナフ

## 10 才台

## 30 才台

## 50 才台

田  
郡田  
郡

柴田郡

柴田郡

柴田郡

柴田郡

西小坂

西小坂

西小坂

西小坂

東小坂

東小坂

東小坂

東小坂

君董

君董

君董

君董

神次郎

神次郎

神次郎

神次郎

佐倉

佐倉

佐倉

佐倉

角倉

角倉

角倉

角倉

高倉

高倉

高倉

高倉

君前

君前

君前

君前

大藏前

大藏前

大藏前

大藏前

小田

小田

小田

小田

館矢同

館矢同

館矢同

館矢同

藤田

藤田

藤田

藤田

平賀

平賀

平賀

平賀

中

中

中

中

金津

金津

金津

金津

石川口

石川口

石川口

石川口

萬

萬

萬

萬

山屋敷

山屋敷

山屋敷

山屋敷

青葉

青葉

青葉

青葉

伊達郡

平館

青葉

伊達郡

平館

青葉

伊達郡

平館

青葉

伊達郡

相馬郡

小野田一

「十人」の「十」は「十人」と「十人」の「十」を指す。この「十」は「十人」と「十人」の「十」を指す。この「十」は「十人」と「十人」の「十」を指す。

「十人」の「十」は「十人」と「十人」の「十」を指す。

「十人」の「十」は「十人」と「十人」の「十」を指す。

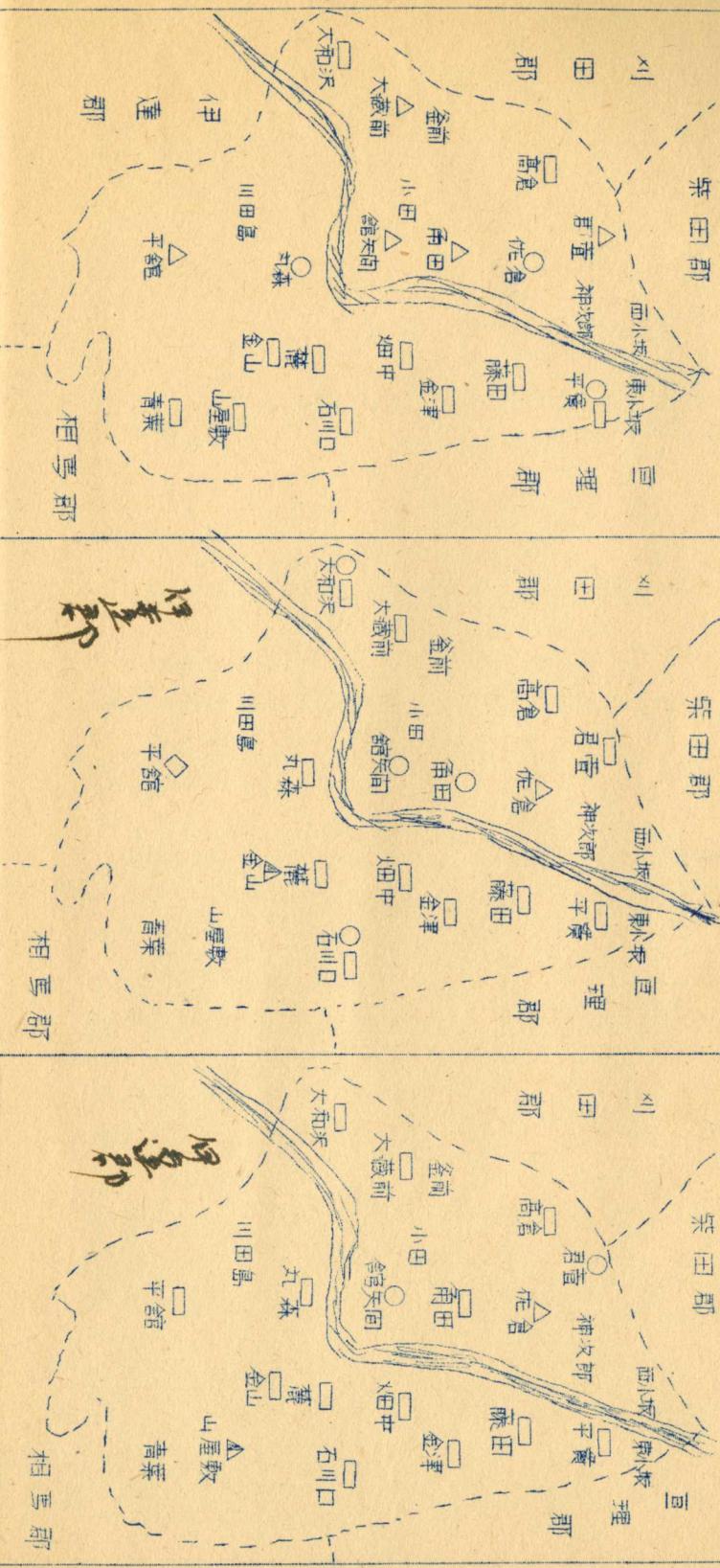
## 伊具郡方言地図

調査項目番号 2 共通語形 ひたい

10 才台

30 才台

50 才台



凡例

○ ヒタイ  
△ テナズキ  
◇ ナスケ  
□ オオテニ

## 一 坪 佐 謙 ひ ろ し

おとえは、或況その他の如きに對しては、あくまでも「十」である。  
而して田舎のヒ画器があるが、其の回をめぐらすのである。  
又、その漁業の本業形「ナ・サス+（ハス）」が田のものとして漁されると  
その田の水で漁ることである。

「ナ・サス+」は、即ち井戸の回の後二十井戸（ハス+）の後二十井戸（ハス+）  
である。此の事は、田舎のヒ画器が井戸の回をめぐらすのである。  
この事が描寫する事は、田の水で漁の事である。此の事は、田の水で漁の事である。  
在の二十井戸（ハス+）の回の後二十井戸（ハス+）の後二十井戸（ハス+）  
此の事は、田の水で漁の事である。此の事は、田の水で漁の事である。  
此の事は、田の水で漁の事である。此の事は、田の水で漁の事である。

「ナ・サス+」と「ナ・サス+」の漁の事である。  
此の事は、田の水で漁の事である。此の事は、田の水で漁の事である。

「ナ・サス+」の漁の事である。此の事は、田の水で漁の事である。

## 伊具郡方言地図

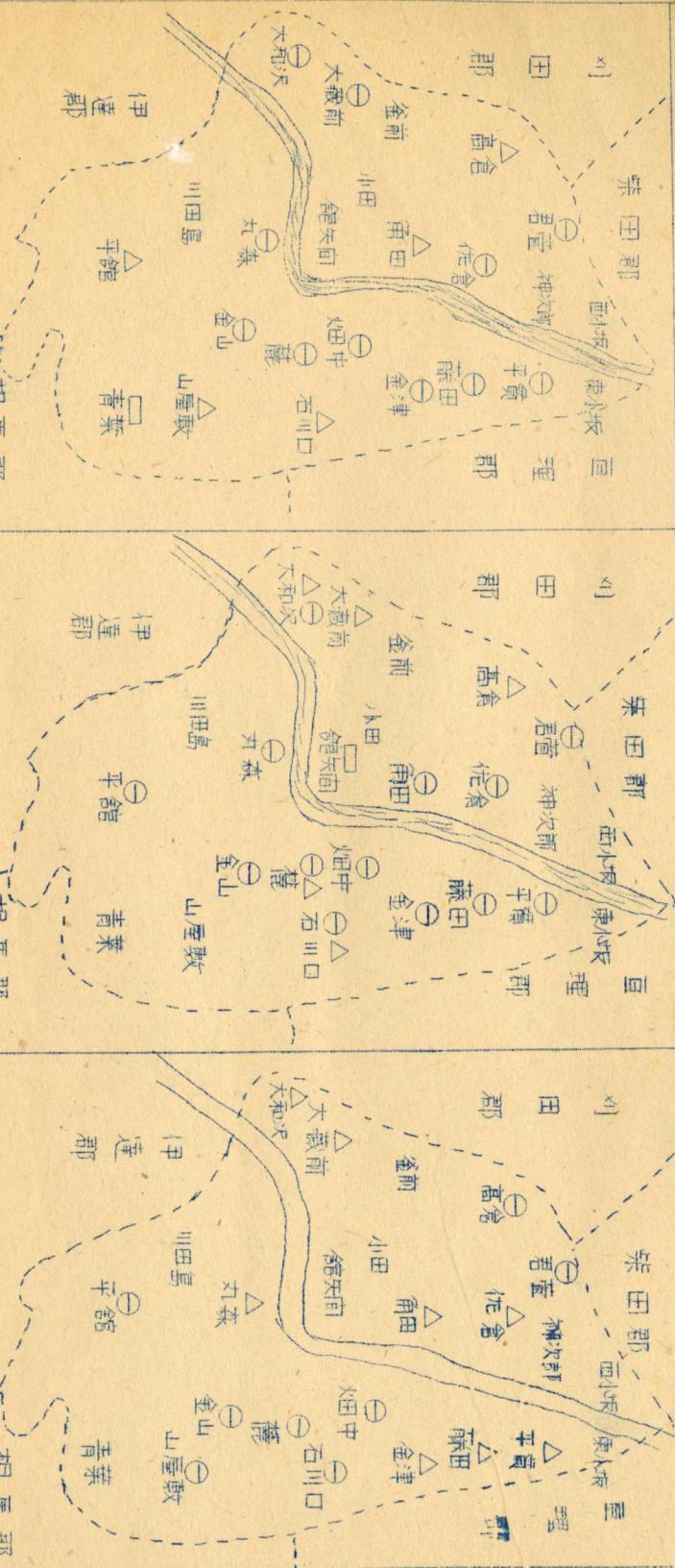
調査項目番号 3 天通語形 様

△例 ① フチビル  
 △フチビラ  
 □フチ

10 才 台

50 才 台

30 才 台



金本

## 伊 奎 郡 方 言 世 図

調査項目番号 4 共通語形 あり

口例

△ オドヂ・オドケ・オトケ

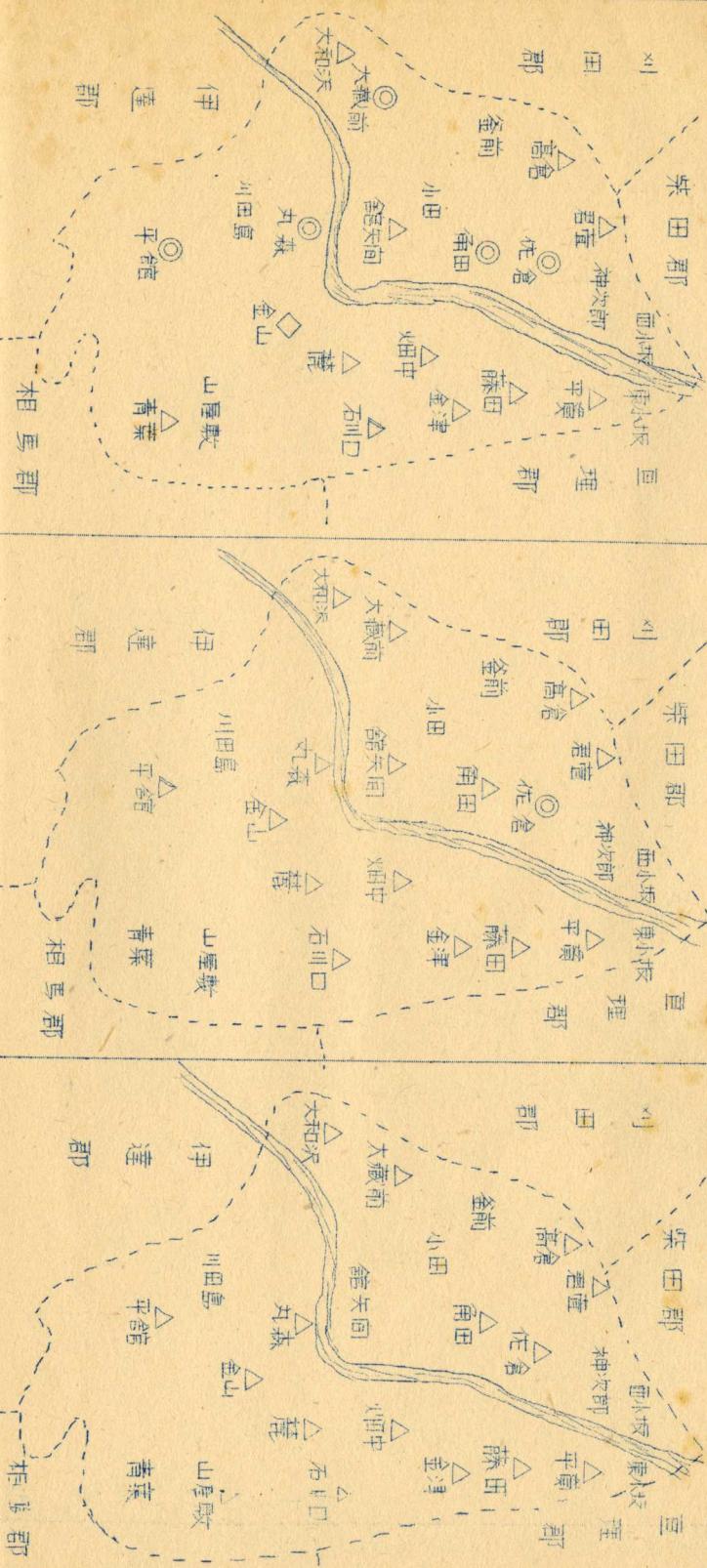
◎ アゴ

◇ アグド

10 才台

30 才台

50 才台



三 司 雜 著

大體の如きは、其の上に「田中」の姓を冠す。田中は、古くは「中田」といふ。中田は、中間の田地を指す。中間の田地は、その他の田地より肥沃である。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。

中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。中田の肥沃性は、その他の田地より高い。

## 伊興郡方言地図

## 調査項目番号 5 共通語形 號

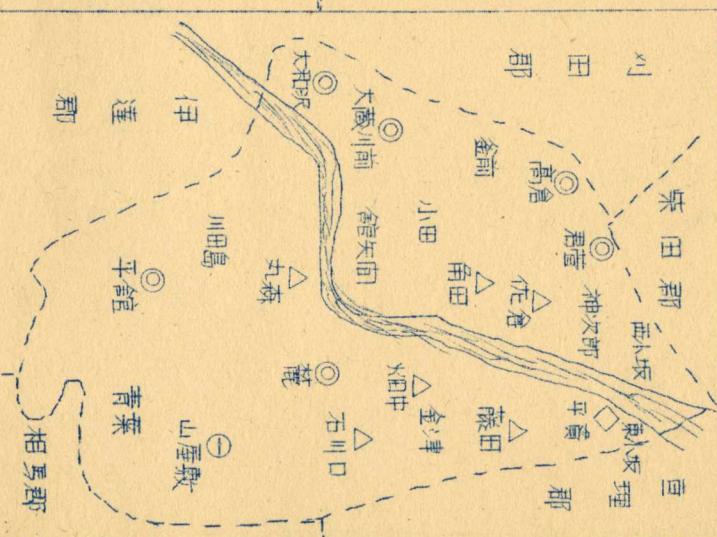
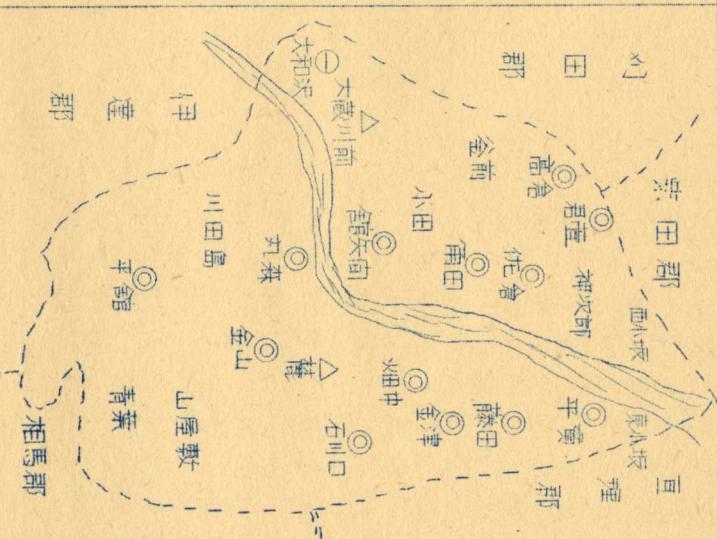
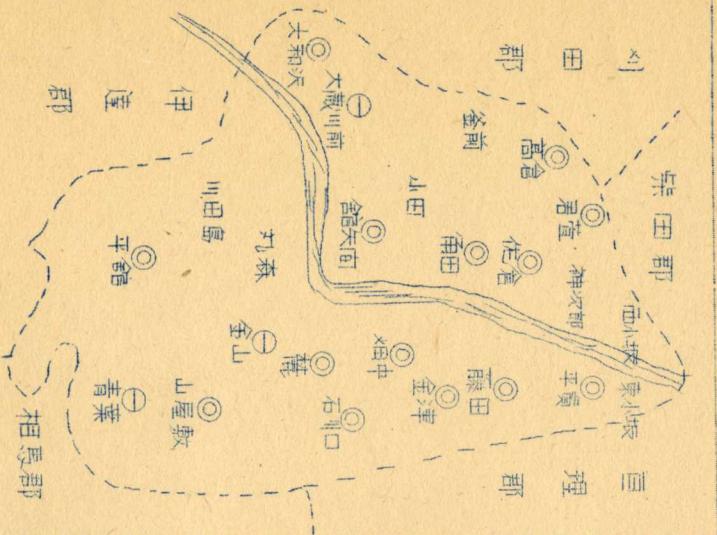
四例

- クビタクヒア
- △ フラビタリ
- ◇ ハビタル
- ⊖ ハビタル

10 才 台

30 才 台

50 才 台



年子せ因池

## 伊具郡方言地図

調査項目番号 6 共通語形 ハビ

10 才台

30 才台

50 才台



凡例

|   |      |
|---|------|
| △ | ヒツコツ |
| ▲ | ヒツコリ |
| ○ | ヒツコニ |
| □ | ヒツコナ |

## 一 年 四 月 八 日

四月八日

十三世紀前半「キ」に「セ」がみられるのは、画面に表記で「アキ」や「セキ」が書かれていたからである。十三世紀後半の「アキ」は被調査者の固有名である。

十四世紀前半「アキ」に「セ」が表記されているが、これは被調査者の固有名である。

十四世紀後半には、ある一部のものでは「アコ」「セコ」が五代・十代と並んで使われていてそれは山間部のものである。

これに対して南半分では、ある一部のものでは「アコ」「セコ」が全く使われず、かわりに「ヒシ」「ヒス」が圧倒的に多い。

十五世紀後半「アキ」「セキ」「アコ」「セコ」「ヒシ」「ヒス」がこの順序で現れる。

解説 二〇六

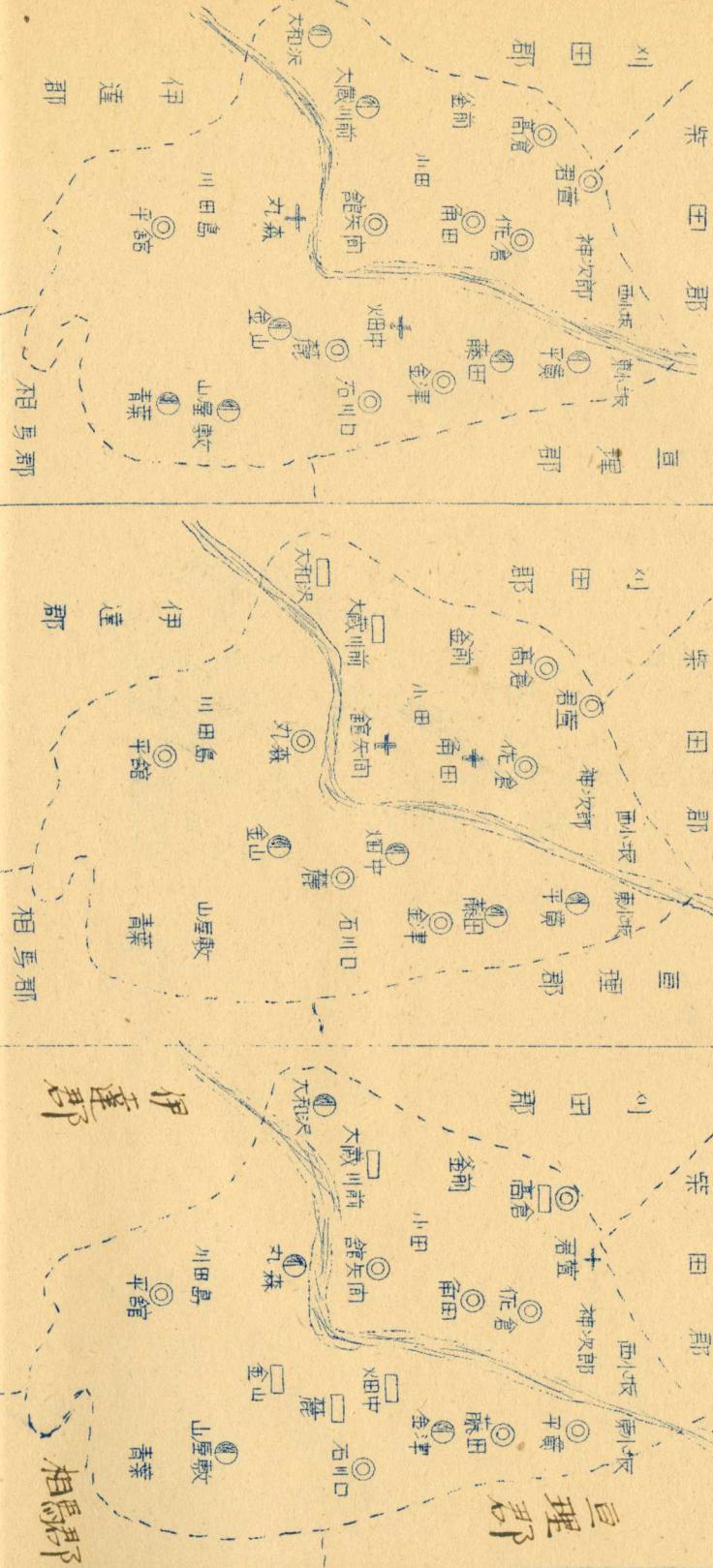
調査項目番号 9 共通語形 つば

## 伊賀郡方言地図

10 才台

30 才台

50 才台



二年 加藤康子

四十九 = 三十六個的字母「アーハ」に附記してある。母音・子音と正  
「アーハ」轉写の圖形と「アーハ」に附記してある。母音・子音と正

## 伊興郡方言地図

調査項目番号 21 共通語形 うらがえし

## 口例

- ◎ウラガエシ・ウラデーシ  
△ナーフ・ジマク  
□ギヤンタイ  
①ハシタイ

## 10才台

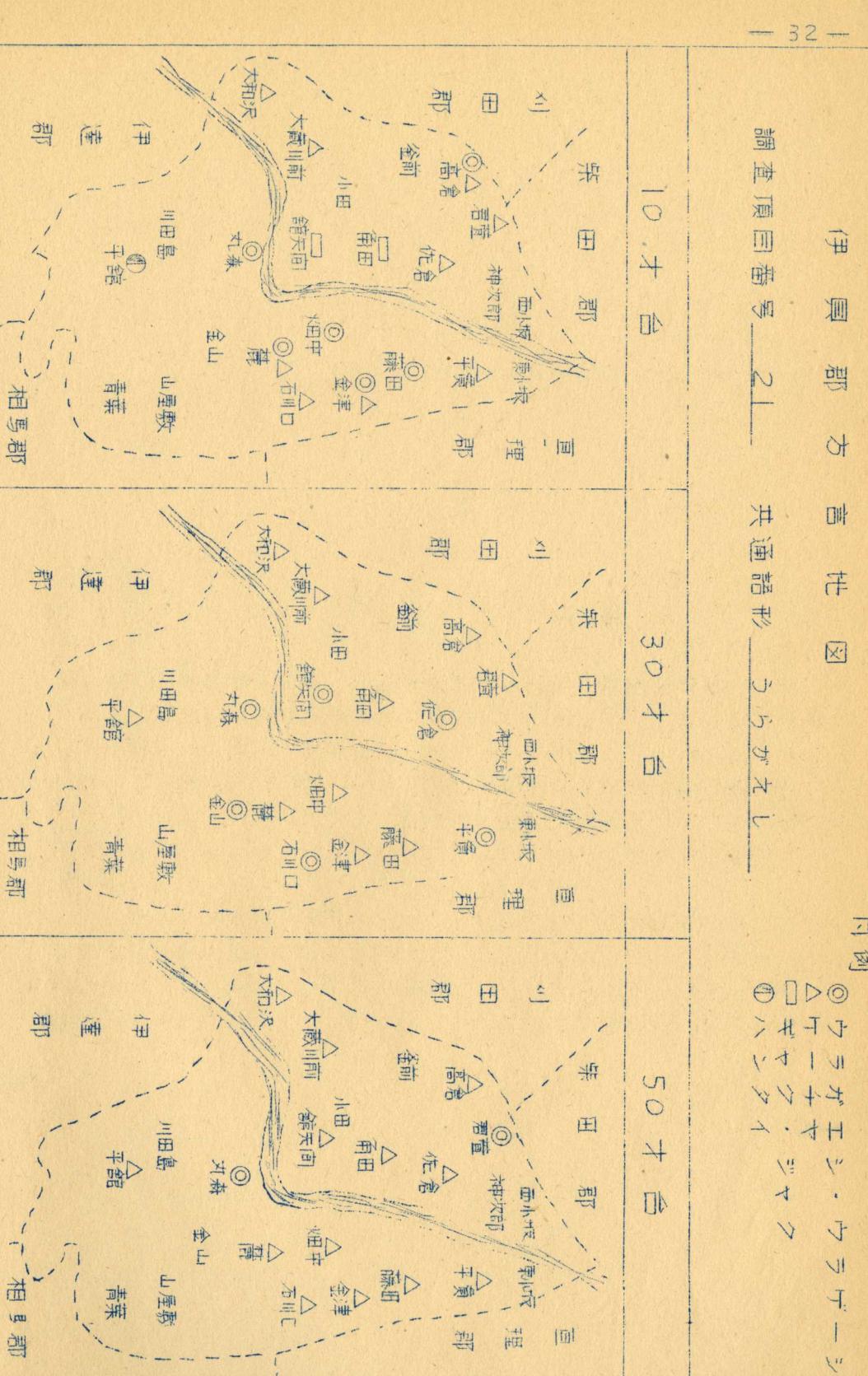
## 30才台

## 50才台

柴田郡  
直理郡  
田  
高倉  
神次郎  
西小坂  
平賀  
栗林  
君童  
佐倉  
角田  
館天向  
丸森  
中  
藤田  
金津  
石川口  
蒲  
金山

柴田郡  
直理郡  
田  
高倉  
神次郎  
西小坂  
平賀  
栗林  
君童  
佐倉  
角田  
館天向  
丸森  
中  
藤田  
金津  
石川口  
蒲  
金山

柴田郡  
直理郡  
田  
高倉  
神次郎  
西小坂  
平賀  
栗林  
君童  
佐倉  
角田  
館天向  
丸森  
中  
藤田  
金津  
石川口  
蒲  
金山



## 一章 大江幸三

現在よりも田十回年前にあたる五十年前に入連に田園町に古吉形の「  
十九」じいのが多く刃林と君園のみが共通語形を使やねていて  
五十五代目千野は帶でも方叫形「ココナ」が使やねていてが、十三代  
減少している。  
さてみると、共通語形がどんどんくふえていて。と共に方言は少く  
その共通語形が増えている中で世は刃林で、金山・石川口に移動してい  
つたと考えら。開田の川向に金根に共通語形が使やねているであろう。  
十代では刃森一帯と同様に開田開田も共通語形が使やねていてと考った  
が、調査上の又東も考えられるけれども、「キヤク」「ジヤク」「な」と書  
い、いの結果が出土。しかもに翻して「キヤク」「ジヤク」と書  
ててこども考えられる、いの浜田兼時と押すと聞かる。

## 伊 县 郡 方 言 地 図

調査項目番号 22 共通語形 ござくさい

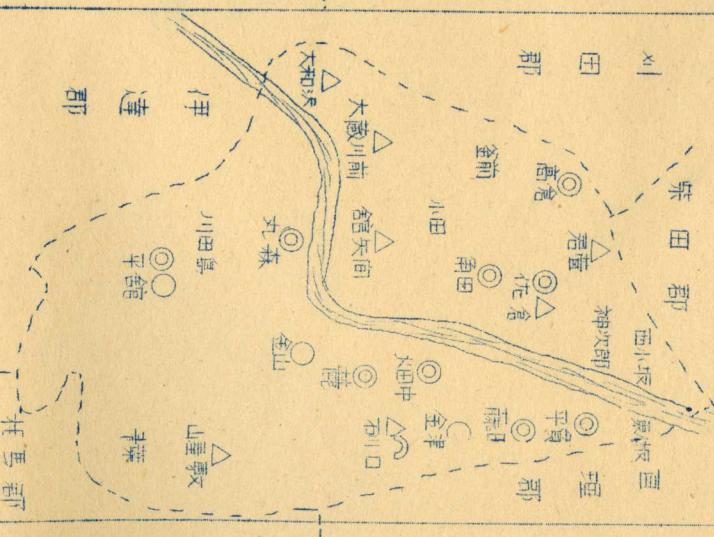
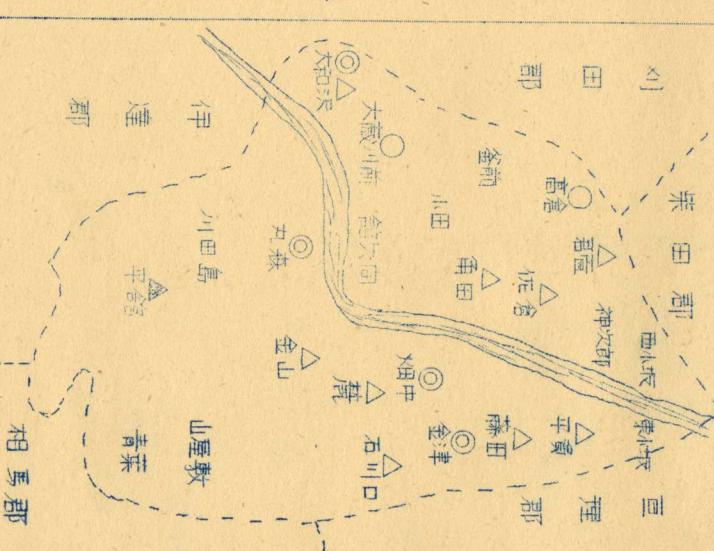
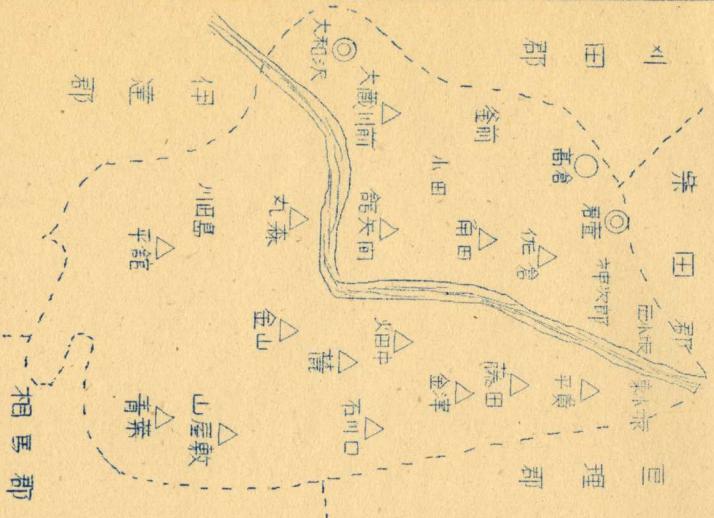
## 凡例

△ コトクセ  
 ○ イツセ  
 ▲ プラタ  
 ◎ ツキモリ  
 × サツモリ  
 - クセ  
 - タセ  
 - シモリ  
 - クセ

## 10 才 台

## 30 才 台

## 50 才 台



## 一集 四 輸入業者

動していってるのであります。

西脇三郎の井浦屋は、次の如きの特徴を有する。すなはち、井浦屋は、その本業として、主に、北陸地方の米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、また、その付属品として、鐵道の開通後は、車輛の輸入も行つてゐる。

井浦屋は、北陸地方の主要な米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、その付属品として、車輛の輸入も行つてゐる。この車輛は、主として、北陸地方の主要な米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、その付属品として、車輛の輸入も行つてゐる。この車輛は、主として、北陸地方の主要な米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、その付属品として、車輛の輸入も行つてゐる。

井浦屋は、北陸地方の主要な米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、その付属品として、車輛の輸入も行つてゐる。この車輛は、主として、北陸地方の主要な米穀、大豆、豆類等の貿易を行つてゐるが、その付属品として、車輛の輸入も行つてゐる。

1022  
日本へ行く

## 伊豆郡方言地図

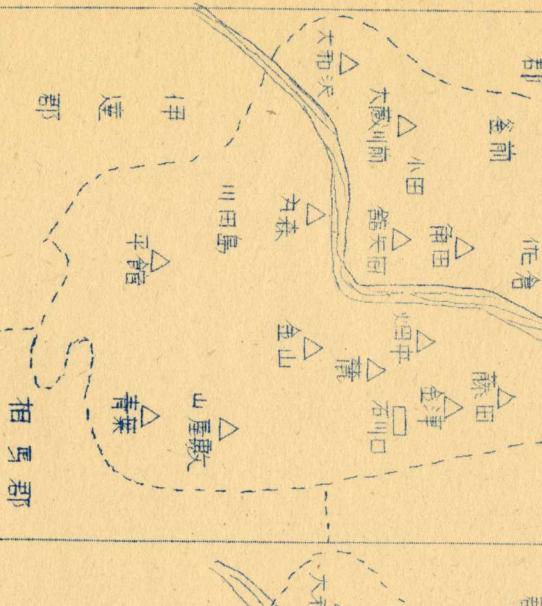
調査項目番号 23

共通語形 カレ

10 才 台

30 才 台

50 才 台



凡例  
 ○ ナ  
 △ ハ  
 □ ヲ  
 ◇ ヲ  
 □ ヲ  
 ( ウ  
 )  
 ( ベ  
 )  
 ( ゴ  
 )

子言一四

## 伊豆郡方言地図

調査項目番号 24 共通語形 蝶

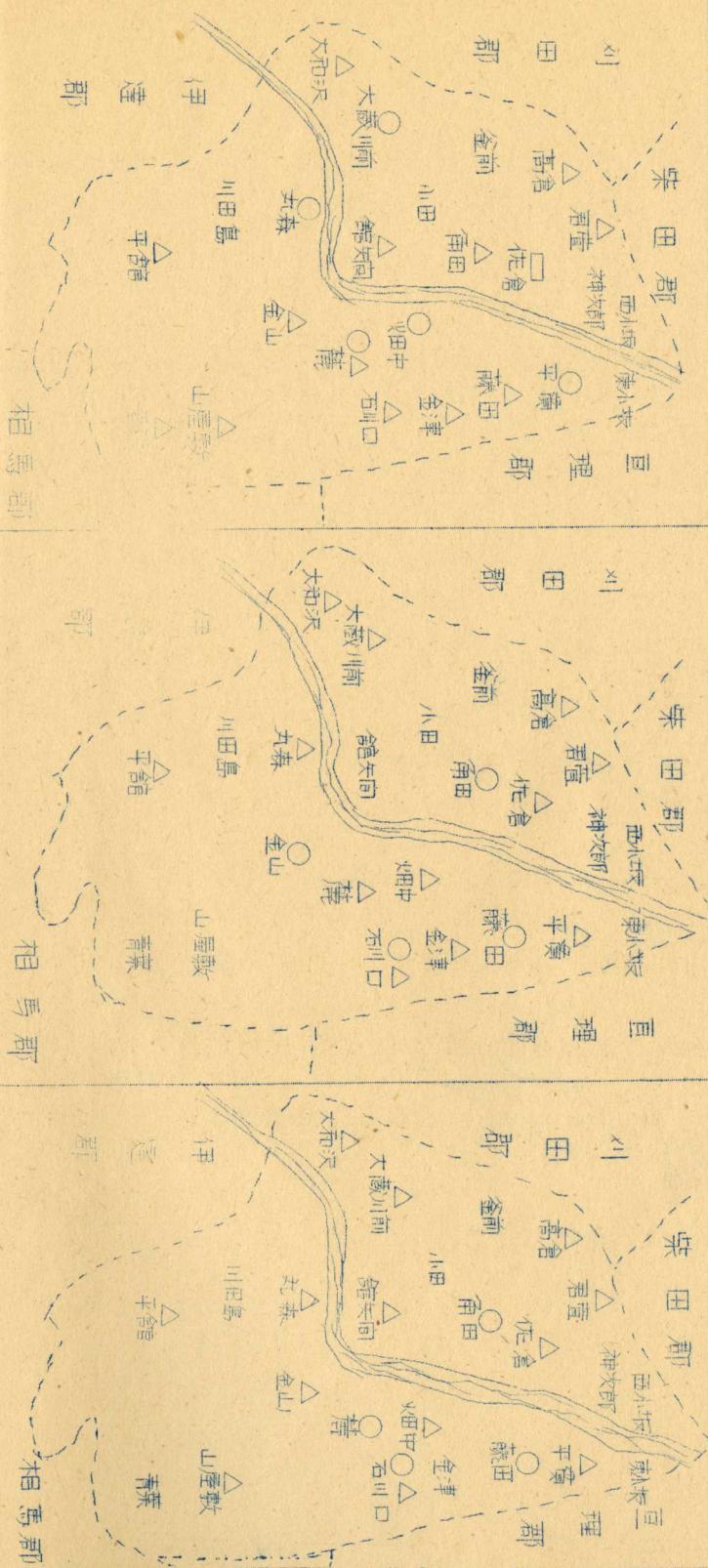
目例  
 ○ カエレ・ナール  
 △ ナーリ

□ テーリビツチ

10 才 台

30 才 台

50 才 台



## 山寺田町

「山寺田町」の音便は、日本語では「ヤマツチタマチ」と書かれる。この町は、主に「山」、「寺」、「田」の三つの名前から成る。山は、町の北側に位置する大山と、町の東側に位置する小山である。寺は、町の西側に位置する圓覺寺である。田は、町の南側に位置する田地である。この町は、古くから農業が盛んで、多くの田畠がある。また、山には、多くの樹木があり、森林が広がっている。寺は、古くからある歴史的な建物で、多くの参拝客がある。田は、古くからある農業地帯で、多くの農家がある。

## 伊良郡方言地図

調査項目番号 25 共通語形 ひきがえる

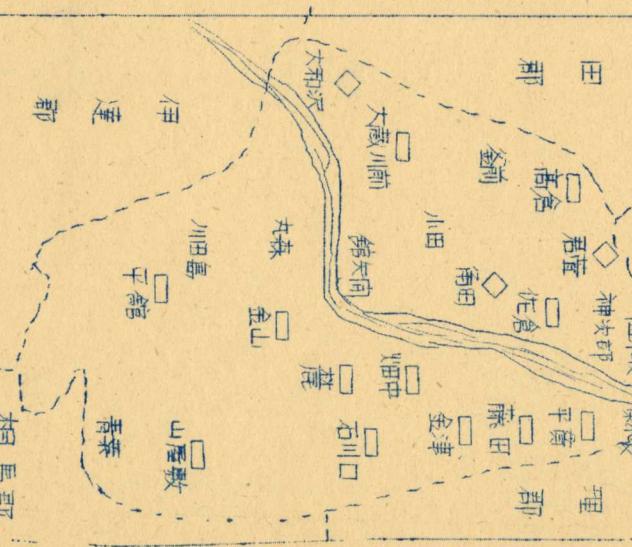
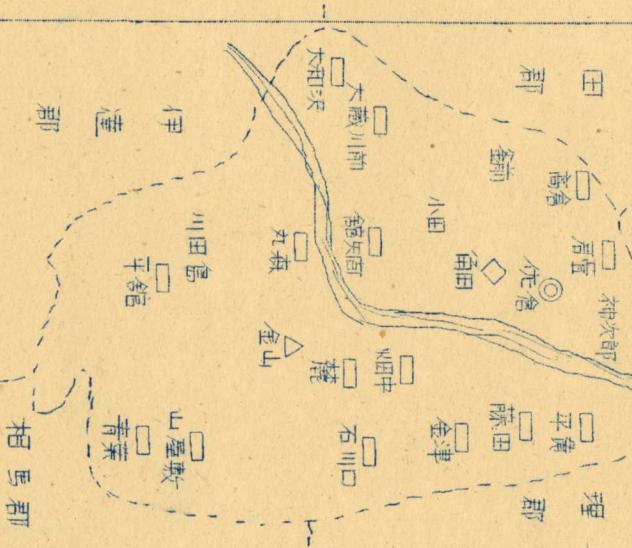
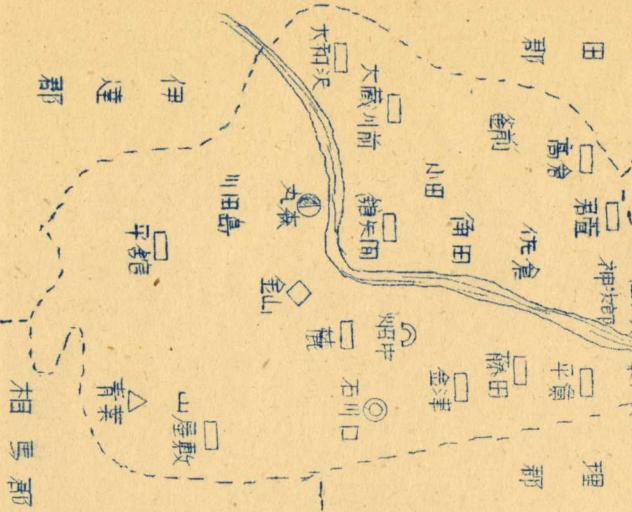
## 口例

△ ガ  
 ○ マ  
 ◇ バ  
 □ ホ  
 × ド  
 × リ  
 × キ  
 ル  
 ニー<sup>一</sup>  
 マシ<sup>二</sup>  
 ハス<sup>三</sup>  
 ハリ<sup>四</sup>  
 リン<sup>五</sup>  
 リツ<sup>六</sup>  
 リツ<sup>七</sup>  
 リツ<sup>八</sup>  
 リツ<sup>九</sup>  
 リツ<sup>十</sup>  
 リツ<sup>十一</sup>  
 リツ<sup>十二</sup>  
 リツ<sup>十三</sup>  
 リツ<sup>十四</sup>  
 リツ<sup>十五</sup>  
 リツ<sup>十六</sup>  
 リツ<sup>十七</sup>  
 リツ<sup>十八</sup>  
 リツ<sup>十九</sup>  
 リツ<sup>二十</sup>  
 リツ<sup>二十一</sup>  
 リツ<sup>二十二</sup>  
 リツ<sup>二十三</sup>  
 リツ<sup>二十四</sup>  
 リツ<sup>二十五</sup>  
 リツ<sup>二十六</sup>  
 リツ<sup>二十七</sup>  
 リツ<sup>二十八</sup>  
 リツ<sup>二十九</sup>  
 リツ<sup>三十</sup>  
 リツ<sup>三十一</sup>  
 リツ<sup>三十二</sup>  
 リツ<sup>三十三</sup>  
 リツ<sup>三十四</sup>  
 リツ<sup>三十五</sup>  
 リツ<sup>三十六</sup>  
 リツ<sup>三十七</sup>  
 リツ<sup>三十八</sup>  
 リツ<sup>三十九</sup>  
 リツ<sup>四十</sup>  
 リツ<sup>四十一</sup>  
 リツ<sup>四十二</sup>  
 リツ<sup>四十三</sup>  
 リツ<sup>四十四</sup>  
 リツ<sup>四十五</sup>  
 リツ<sup>四十六</sup>  
 リツ<sup>四十七</sup>  
 リツ<sup>四十八</sup>  
 リツ<sup>四十九</sup>  
 リツ<sup>五十</sup>  
 リツ<sup>五十一</sup>  
 リツ<sup>五十二</sup>  
 リツ<sup>五十三</sup>  
 リツ<sup>五十四</sup>  
 リツ<sup>五十五</sup>  
 リツ<sup>五十六</sup>  
 リツ<sup>五十七</sup>  
 リツ<sup>五十八</sup>  
 リツ<sup>五十九</sup>  
 リツ<sup>六十</sup>  
 リツ<sup>六十一</sup>  
 リツ<sup>六十二</sup>  
 リツ<sup>六十三</sup>  
 リツ<sup>六十四</sup>  
 リツ<sup>六十五</sup>  
 リツ<sup>六十六</sup>  
 リツ<sup>六十七</sup>  
 リツ<sup>六十八</sup>  
 リツ<sup>六十九</sup>  
 リツ<sup>七十</sup>  
 リツ<sup>七十一</sup>  
 リツ<sup>七十二</sup>  
 リツ<sup>七十三</sup>  
 リツ<sup>七十四</sup>  
 リツ<sup>七十五</sup>  
 リツ<sup>七十六</sup>  
 リツ<sup>七十七</sup>  
 リツ<sup>七十八</sup>  
 リツ<sup>七十九</sup>  
 リツ<sup>八十</sup>  
 リツ<sup>八十一</sup>  
 リツ<sup>八十二</sup>  
 リツ<sup>八十三</sup>  
 リツ<sup>八十四</sup>  
 リツ<sup>八十五</sup>  
 リツ<sup>八十六</sup>  
 リツ<sup>八十七</sup>  
 リツ<sup>八十八</sup>  
 リツ<sup>八十九</sup>  
 リツ<sup>九十</sup>  
 リツ<sup>九十一</sup>  
 リツ<sup>九十二</sup>  
 リツ<sup>九十三</sup>  
 リツ<sup>九十四</sup>  
 リツ<sup>九十五</sup>  
 リツ<sup>九十六</sup>  
 リツ<sup>九十七</sup>  
 リツ<sup>九十八</sup>  
 リツ<sup>九十九</sup>  
 リツ<sup>一百</sup>

10 才台

30 才台

50 才台

田  
郡柴田郡  
西小坂  
神次部  
高倉  
角田  
藤田  
金津  
石川口  
中  
山  
平館  
川田島  
金山  
山屋敷  
青葉豆  
理  
郡柴田郡  
西小坂  
神次部  
高倉  
角田  
藤田  
金津  
石川口  
中  
山  
平館  
川田島  
金山  
山屋敷  
青葉田  
郡柴田郡  
西小坂  
神次部  
高倉  
角田  
藤田  
金津  
石川口  
中  
山  
平館  
川田島  
金山  
山屋敷  
青葉豆  
理  
郡

相馬郡

三章 普野 いわく

「この辺のものは数が多くなり本城毎に令化する現象がみられる。  
それは減少してその代に「カニケール」が、「イボケーレ」、「ヒッ  
ナ」に入つて「サバゲリ」が大都會のモ帳で記されているもの。  
されど川に水を貯めたり川、河、湖に水を貯められた。  
三十代ある「サバゲリ」、「カニケーレ」、「イボケーレ」が「マサコ」が生れる。  
うちの漁の秋は移動が少なくて川に水を貯めたのが最も知らる。  
がるは身体全体が黒い。生ぬれぬれで頭だけ白い。アヌ「アヌ」  
はうつりて「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」の入る川の水が  
中まで流れ出る。  
五十代で「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」、「アヌ」  
でこわれている。

## 伊豆郡方言地図

調査項目番号 28 共通語形 ちよづ

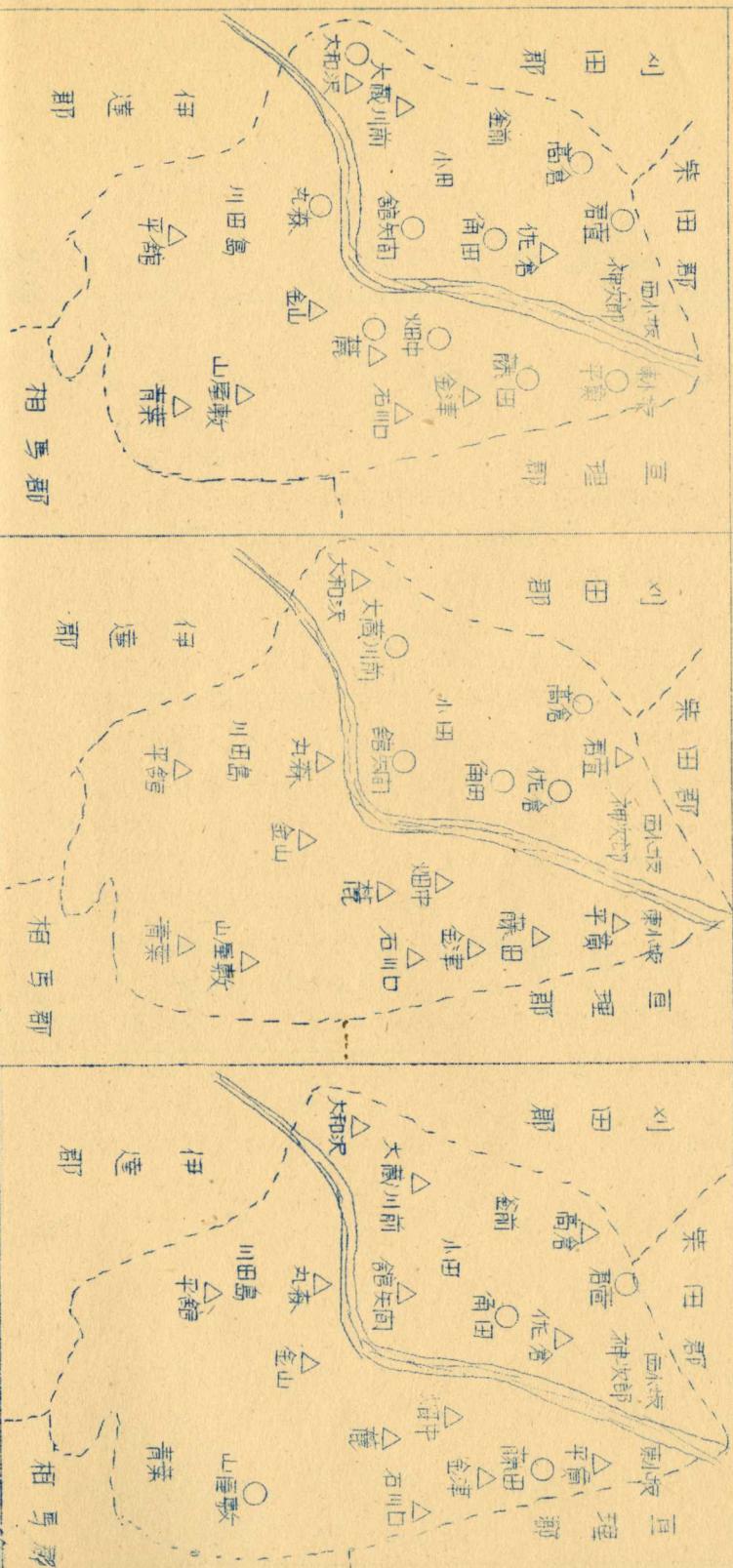
○ 4ヨー4ヨー  
△ナヨーマ

凡例

10 才 台

50 才 台

30 才 台



## 一 江 大 博

「四十」は「三十」を「三十」にかえて書いたものである。三十の「三十」は「三十」の「三十」である。

三十の「三十」は「三十」の「三十」である。三十の「三十」は「三十」の「三十」である。

三十の「三十」は「三十」の「三十」である。三十の「三十」は「三十」の「三十」である。

三十の「三十」は「三十」の「三十」である。三十の「三十」は「三十」の「三十」である。

伊具郡方言地図

調査項目番号 29 共通語形 分母支!

△カマキリ・カマナリ  
◇カマカハ  
◎イボムシ  
□イボトリムシ

10才台

30才台

50才台

刈

田

登

小田

大藏

川

田島

平館

青葉

柴田郡  
西小坂  
君置  
東小坂  
平賀

直理郡  
金小坂  
神次郎  
平賀

柴田郡  
金小坂  
君置  
東小坂  
神次郎  
平賀

直理郡  
金小坂  
君置  
東小坂  
神次郎  
平賀

柴田郡  
西小坂  
君置  
東小坂  
神次郎  
平賀

直理郡  
金小坂  
君置  
東小坂  
神次郎  
平賀

高倉

角田

畠中

藤田

金津

石川口

萬

山屋敷

青葉

君置  
佐倉  
佐倉

藤田  
金津  
石川口  
萬

君置  
佐倉  
佐倉

藤田  
金津  
石川口  
萬

君置  
佐倉  
佐倉

藤田  
金津  
石川口  
萬

高倉

角田

畠中

藤田

金津

石川口

青葉

青葉

青葉

青葉

青葉

青葉

青葉

凡例

伊達郡

相馬郡

伊達郡

伊達郡

相馬郡

伊達郡

伊達郡

相馬郡

### 三　A　書　文

「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。この歌は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。

「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。  
「ホトトギス」は、日本古事記の「田嶋山の御子」の歌である。

## 伊興郡方言地図

調査項目番号 31 共通語形 じやがいも

- バレー・ショ  
 ◎ シヤカイモ  
 △ ナツイモ  
 □ アカリモ

10 才 台

30 才 台

50 才 台

田 郡

豆 理 郡

豆 理 郡

豆 理 郡

柴田 郡  
西小坂  
東林坂  
神次町  
高倉  
角田柴田 郡  
西小坂  
東林坂  
神次町  
高倉  
角田柴田 郡  
西小坂  
東林坂  
神次町  
高倉  
角田柴田 郡  
西小坂  
東林坂  
神次町  
高倉  
角田君董 佐倉  
金前  
小田  
丸森  
館天向  
金山  
畠中  
山屋敷  
石川口  
山屋敷  
青葉君董 佐倉  
金前  
小田  
丸森  
館天向  
金山  
畠中  
山屋敷  
石川口  
山屋敷  
青葉君董 佐倉  
金前  
小田  
丸森  
館天向  
金山  
畠中  
山屋敷  
石川口  
山屋敷  
青葉君董 佐倉  
金前  
小田  
丸森  
館天向  
金山  
畠中  
山屋敷  
石川口  
山屋敷  
青葉

大和沢

大藏川前  
大藏川南  
川田島  
平館

太和沢

大藏川前  
大藏川南  
川田島  
平館

太和沢

大藏川前  
大藏川南  
川田島  
平館田 郡  
伊達 郡  
相馬 郡田 郡  
伊達 郡  
相馬 郡田 郡  
伊達 郡  
相馬 郡

木金

たのことはあるまい。

次に三十九の體や画で一部「レーヨン」が使われてあるか否か「アカイエ」「ナックル」「リバーブ」「スカルプト」等の名残りでどうやっていみますばなし。

三つの金券団子が一束に詰められてゐる。二十枚づつ四枚の金券と三枚の銀券で、金券は三枚口正面教書と南北両面の上に印されたものである。これが今日の数でも多く使用範囲も極めて広くなっているが、今日の日本銀行券「ナニイモ」の書類は少くはないが、これが田舎町に多く、しかもまた相手が農園するにつけます。ナニイモ共に「ナニイモ」とせまつてあるが、同様三枚口正面教書と三枚の銀券で、二十枚づつ三枚の銀券で、金券は三枚口正面教書と南北両面の上に印されたものである。

## 伊興郡東方言地図

四例

調査項目番号 38 共通語形 ヒラモロコシ

○ トニキビ・トニキミ・トニキリ  
 △ ドニシギ・ドニシミ・ドニシリ

10才台

30才台

50才台

豆理郡

柴田郡

豆理郡

柴田郡

豆理郡

田郡

田郡

田郡

田郡

田郡

西小坂  
東小坂  
高倉  
君置  
神次郡  
川田  
館天向  
平賀  
藤田  
金津  
石川口  
煙中  
丸森  
金山  
山屋敷  
青葉

西小坂  
東小坂  
高倉  
君置  
神次郡  
川田  
館天向  
平賀  
藤田  
金津  
石川口  
煙中  
丸森  
金山  
山屋敷  
青葉

西小坂  
東小坂  
高倉  
君置  
神次郡  
川田  
館天向  
平賀  
藤田  
金津  
石川口  
煙中  
丸森  
金山  
山屋敷  
青葉

大和沢  
大藏川前  
丸森  
川田島  
平館  
相馬郡  
伊連郡  
相馬郡

大和沢  
大藏川前  
丸森  
川田島  
平館  
相馬郡  
伊連郡  
相馬郡

大和沢  
大藏川前  
丸森  
川田島  
平館  
相馬郡  
伊連郡  
相馬郡

中 國 史 專 著

## 伊興郡方言地図

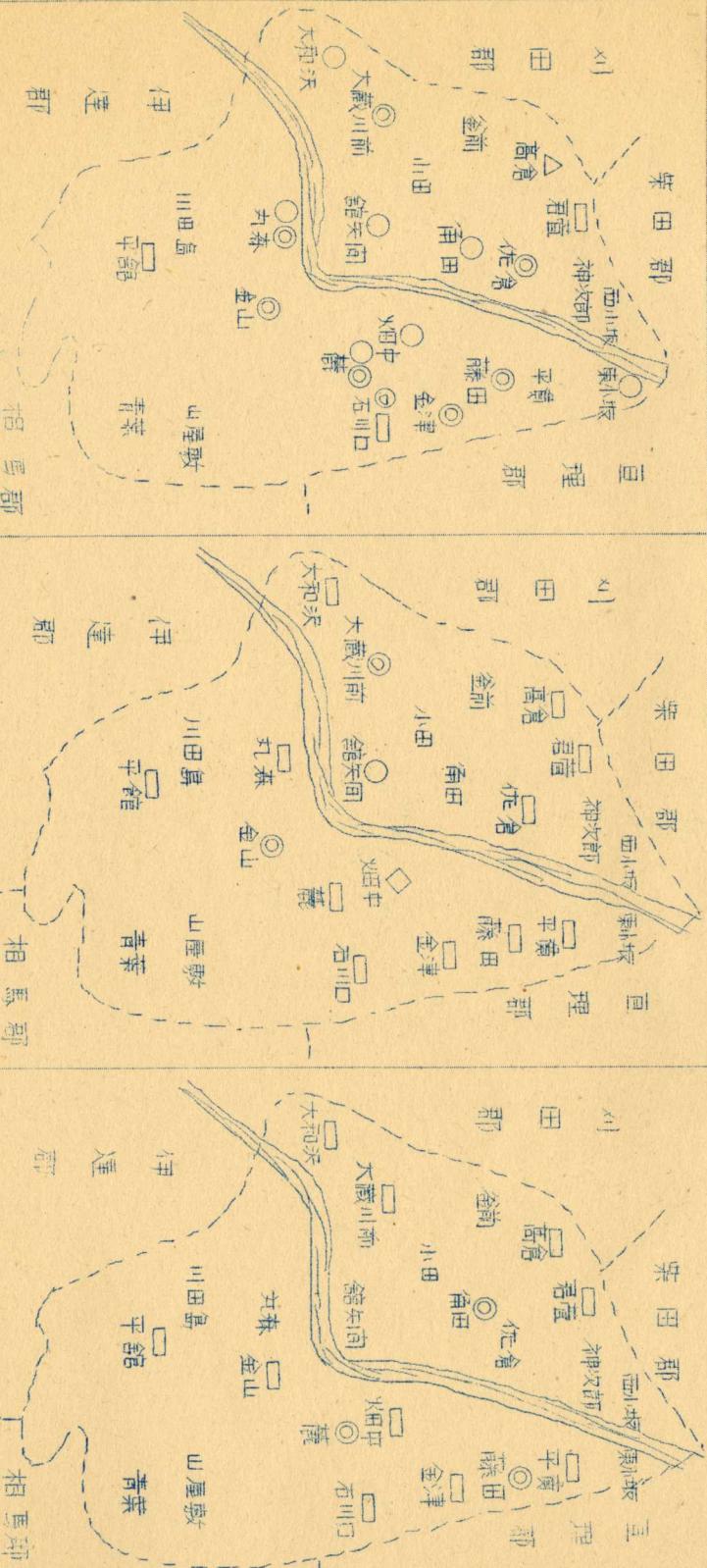
調査区域番号 52 共通語形 カクルンボ

- 口 例
- カクルンボ
  - カクルンボ
  - △ カクルンボ
  - ◇ カクルンボ
- カクルンボ、カクルンボ、カクルンボ
- カクルンボ、カクルンボ、カクルンボ
- △ カクルンボ、カクルンボ
- ◇ カクルンボ、カクルンボ

10 才 台

30 才 台

50 才 台



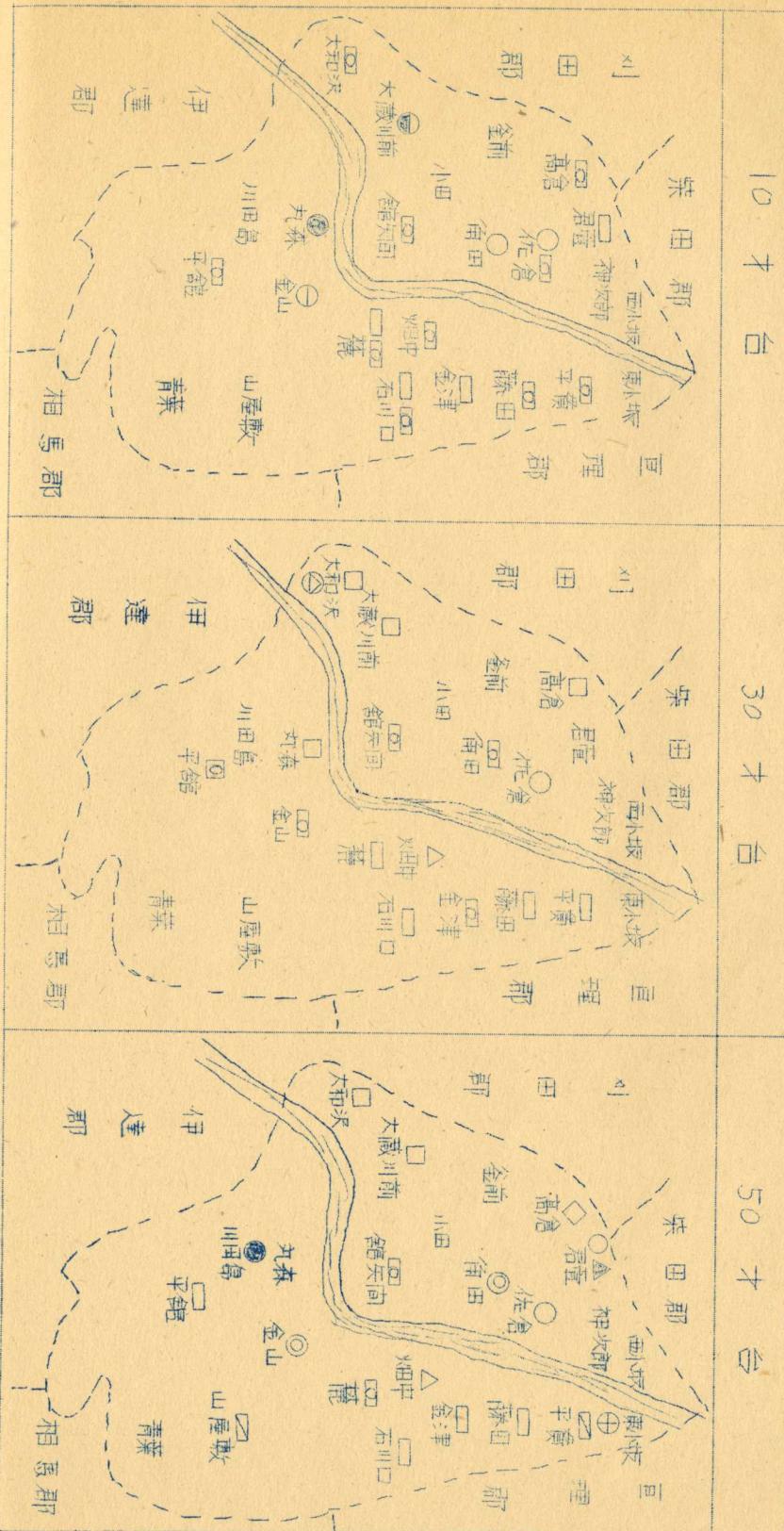
年半沢聰子

伊良郡方言地図

調査項目番号 54 共通語形 ままとこと

四 ままとこと  
△ あまんごと  
□ おかかかんだ  
○ おかか、おかか、おがつこ  
◎ おかかばび  
▲ おかもやんごと  
■ おもちやこ、おもちやこつこ  
△ さんごもり  
△ おふろめこ、あるくめっこ  
○ おしだす  
○ まつごと  
○ もきり  
△ ふじりくら

10 才台 30 才台 50 才台



## 木 鈴

田・力・森一葉は母の死後つづることが少くある。  
おとぎの歌の大きなテーマである。この夫婦が想してしま  
う歌で、歌詞は和蘭の洋詩に伴ひ詩教の餘韻を残す。  
歌詞は大筋断句で夫婦の形跡があつて、歌詞は妻の想いを表す。  
妻の想いは「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などであるが、十  
音が詠じられてゐる。歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。  
歌詞は「...おみせせ」「...えやさむ」「...めみせ」などである。

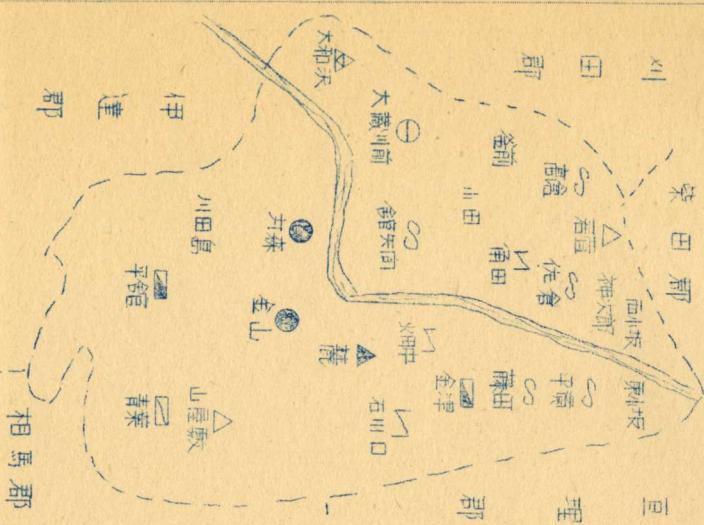
調査項目番号 53

共通語形 おにごっこ

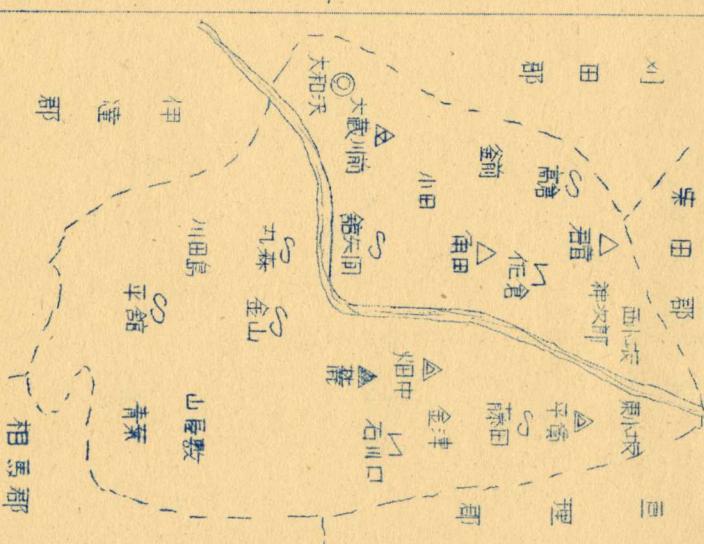
- 例  
△ おにごっこ、おぬごっこ  
△ つがみっこ、つかみ(ツリ)  
△ おにごっこ、おにこと、おめごと  
△ あっかけ、あっかけぐら  
△ ぶじりっこ、ぶじりくら  
△ ぱけくら、ぱけっこ  
□ まんさだに、  
△ はだじれんこ、はだじっこ、はだじねんこ

## 伊興郡方言地図

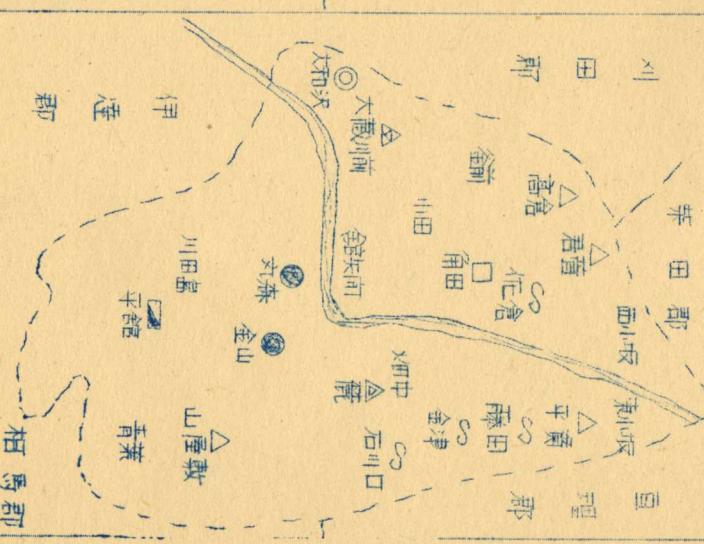
10 才台



30 才台



50 才台



## 木 塚

小説「木塚」は、明治時代の農業地主の生活を描いた長編小説である。著者は、明治初期の農業地主として活躍した人物である。物語は、主人公の木塚義典が、父の死後、家業を継ぎ、農業地主としての運営や、社会的影響力の発揮、そして自身の人生観や価値観の確立などを通じて、明治時代の農業地主の生き様を描いていく。また、物語は、明治時代の農業政策や、その他の社会的・経済的背景も重要な要素として取り扱っている。

調査区域番号 55 共通語形 ブーだき

伊興郡方言地図

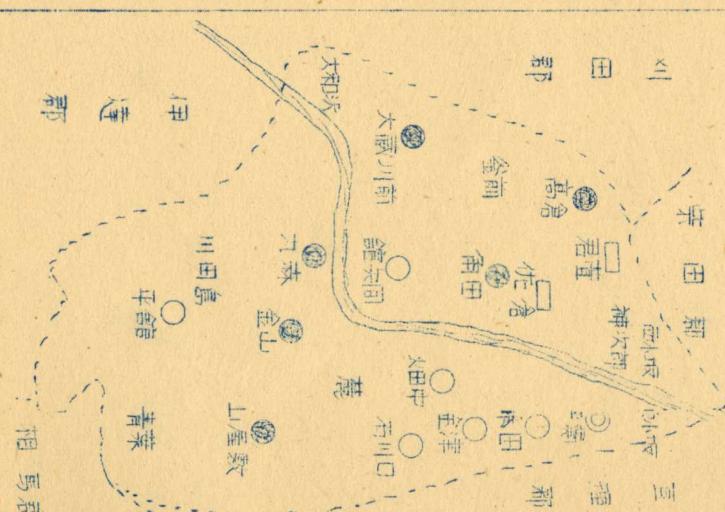
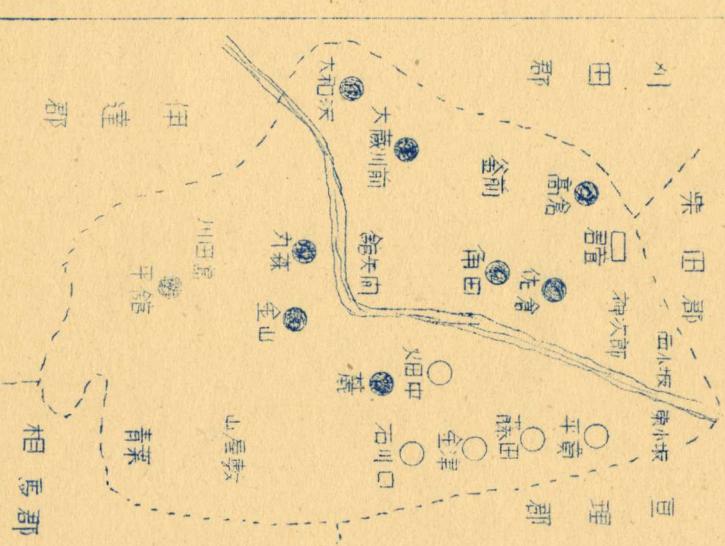
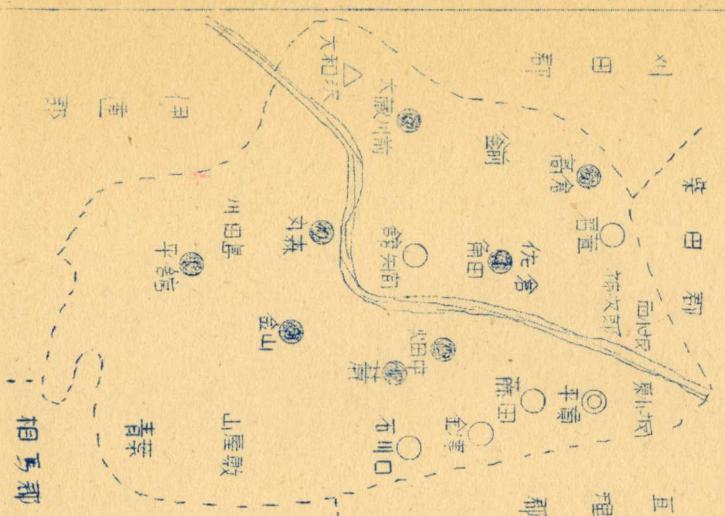
四角

○△□◎  
びーうすじこあさび・めのなせ  
だま・ま・へーだま  
がみてめのなせ

10 才 台

30 才 台

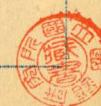
50 才 台



## 外 感

「外感」は、外因の影響による病状を指す。外因には、天候、季節、環境、生活習慣、精神状態等の自然的・社会的因素がある。外感病は、一般的に発熱、頭痛、筋肉痛、倦怠感、食欲不振等の症状を伴う。

1055 韓文 五一小説



## 伊豆郡方言地図

調査項目番号 56 共通語形 あはじき

あはじき、あはここ、あけつっこ  
あはじこ、あはこぼく  
あはじせふ  
あはじせふ  
あはじせふ  
あはじせふ

10 才 台

50 才 台

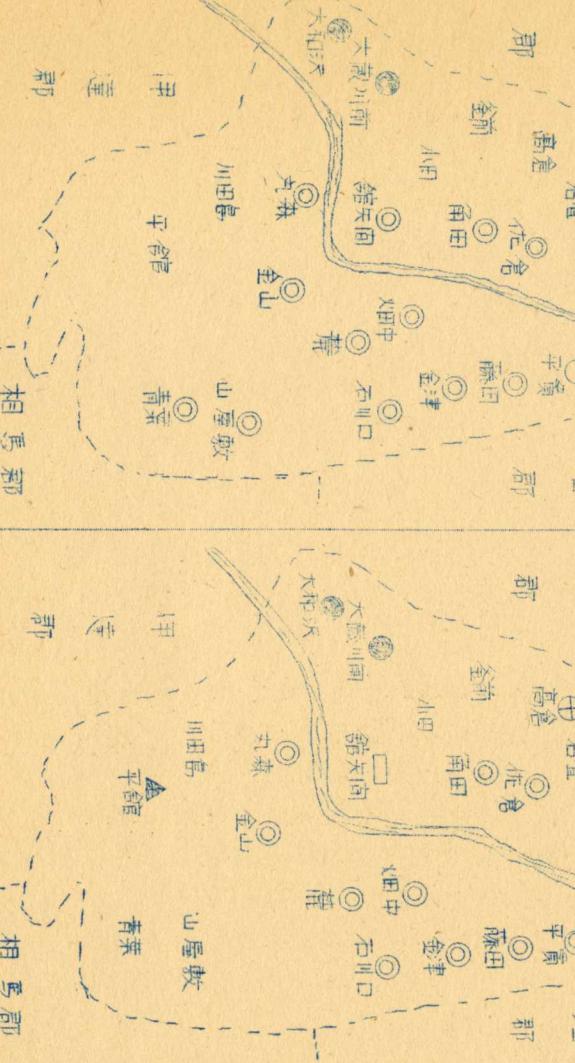
30 才 台

柴田郡  
高倉  
佐倉  
小田  
館天向  
金山  
石川口  
山屋敷  
青葉

柴田郡  
高倉  
佐倉  
小田  
館天向  
金山  
石川口  
山屋敷  
青葉

柴田郡  
高倉  
佐倉  
小田  
館天向  
金山  
石川口  
山屋敷  
青葉

柴田郡  
高倉  
佐倉  
小田  
館天向  
金山  
石川口  
山屋敷  
青葉



四例

年 藤 品 优 子

伊興郡方言地図

調査項目番号 57 共通語形 手主

- 口例 □ キヤク・リヤク・ワク  
 △ ザ(ツ)ク・ジヤ(ツ)ク  
 ○ スナダマ  
 ◎ オチダメ  
 ◇ オタマジヤクシ

10 才 台

30 才 台

50 才 台

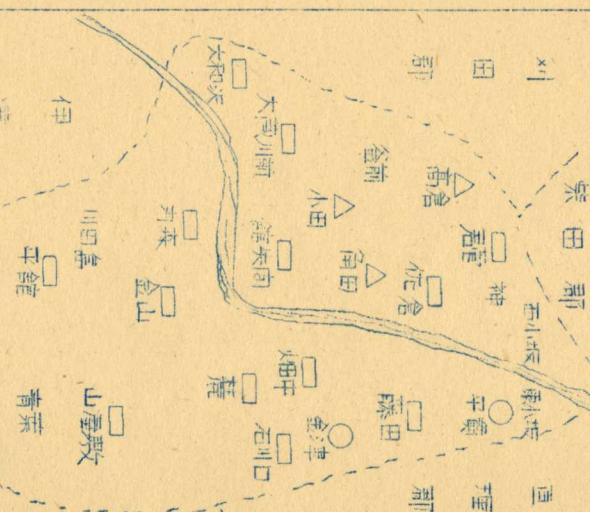
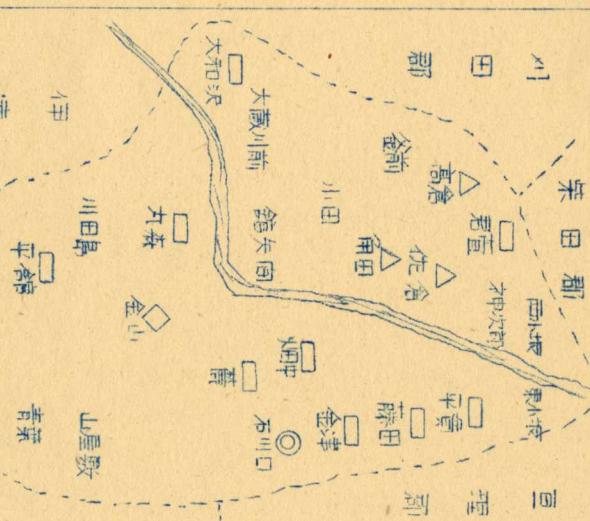
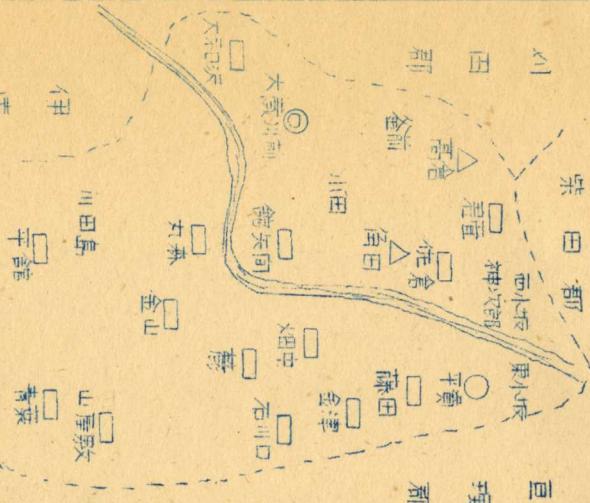
\*1

亘理郡

刈田郡

亘田郡

亘理郡



# 一 金 銀 木 友 子

伊奥郡方言地図

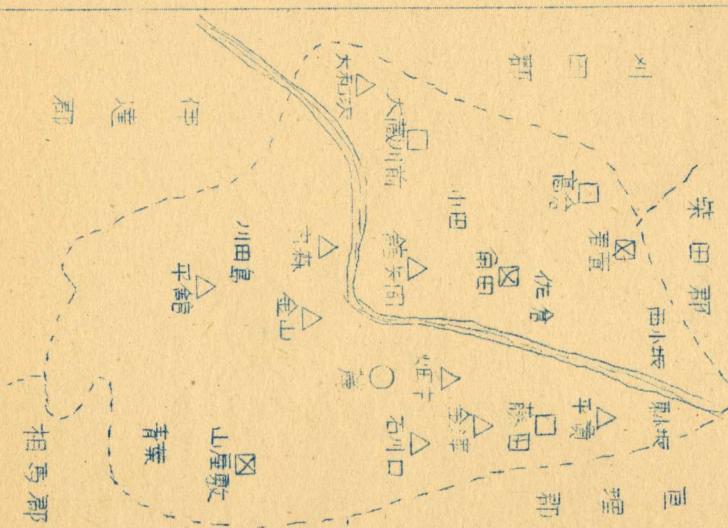
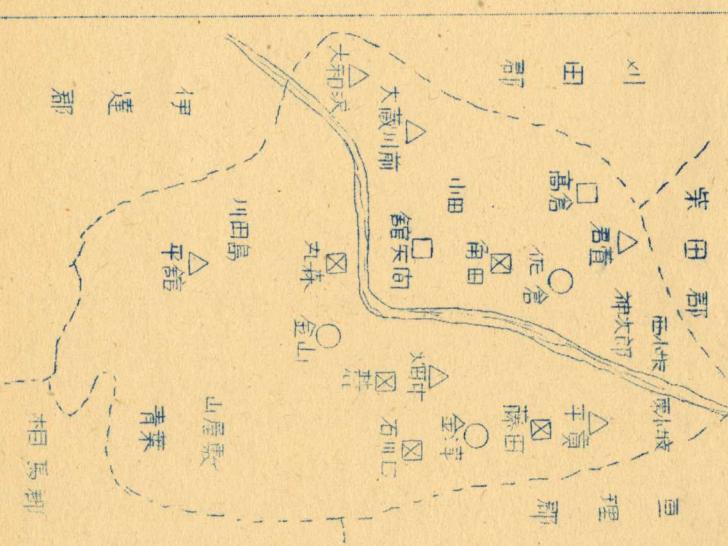
調査区域番号 58 共通語形 たご

△ てんばだ・てんがだ  
○ たこてんばだ

10 才台

30 才台

50 才台



四例

口 たこ

図 たご

四例

金木

七

解  
采

九、もすび

前項の分布図及びそれ等の解釈をみればそれぐの概要を理解でざるとしても各々の関連、その傾向、又、言語上として共通語と方言との関係、ひいてはそれらの地理的文化的、地域社会的竞争を把握するには困難を感じるところであろう。従つて当時の会員でもつて、話し合つたものを一応まとめてそれらの理解するため橋渡としてまとめてみる。

文化的の発生地は古より河川のあるところ」とはよく耳にし、誰しも否定しえないところである。古來交通機関、通信等の未發達な時代は他地域との交流は殆んどなく孤立封鎖の状態であつた。そのため他地域文化との比較もできないところから飛躍的な進歩も望めなかつたううし、そこで水上運搬、水上交流によつて細々ながら累してい在にすぎながつたであろう。当地域においても言葉の発生又音韻的世城的表化、その増減という言語的立場よりみて一部の例外はあるとしても伊具地方を南北に縦断している阿武隈川の存在は決して無視できぬだらうという推測に出発し、実証することができた。特に大正十五年発行の伊具郡教育会編の伊具郡誌によつても肯定されるところである「この郡の中央部は古来河水の氾濫により四圍の山村を除く外は濕潤の地で各所に沼湖あり江水を湛えて居たので、石川氏以前の本郷交通の要路は難路であり、不便極まるものであつた。初代石川氏時代に道路政策が確立して始めて角田より楢木へ白石へ中村へ直理へ筆甫より伊・達郡へと交通が開けた。その多くは水路を利用して大阿武隈川の上下する船舶による運輸であつた」と交通の容易ならざること指摘、その代償利用として阿武隈川をあげ、更に次の伝説民謡を読むことができた。

あせ流れは何凧の舟　あせは角田の土産船　角田の土産に何に賣つた　一分符　二分月の雪太　三今酒の帶もつた　帶に短かし襷に長い　天旗八幡鐘の鳴

ならば　南鐵治町みな長者

と角田の土産は土産船にうつて阿武隈川を下つて荒浜に出で奥山塘を棹して仙台に帰つた。当時の水利大阿武隈川の盛況と角田三万石の城下の殷賑はこの御土に残る一篇の俗民謡すきり歌を出して想像される。

川底の浅くならない艶なくとも明治二十年頃川蒸汽船こそ荒浜塙金からこの町へ上下し、鉄道が布設されるまで、朝夕でに大小の帆前伝馬船の幾十艘が往来していたことは文化的にみて悪條件力當世方には水利の天恵そのものであつた。

以上歴史的にみても角田、丸森は当地方の地理的中心地であると共に文化の中心地でもあつた。かくて前項目の方言言の分布図及各の解釈でもつて肯定できる如く確かに新語共通語もその下流より依わり当地方の中心地角田、丸森から種々変化、移動しその周辺にそしべの語形が伝わつたことは事実であろう。だが下流より直接角田、丸森へ入つたものか、或はそれまでのある土地へ渡りそれが若干の変化をうけながら角田、丸森へ入つたものかは疑問だと云ふを得ない。とにかく角田、丸森及びその周辺より四方へ移つて行つたことは否定できない事実である。したかつて西部の山間部、南部の福島との境をなす山間に以前使用された語形がその若干の変化をうけながらも今日にもその名残りをとどめている。

かくて、言語はこの阿武隈川の恩恵をうけ更に角田、丸森の二地域を中心として周囲へ広がつていつたことは事実だが、それが如何なる原因でどのよくなじみの変化の過程を経て広がつたかは残念ながら究明できかねだが、どの方向への程度まで広がつて行つたかは凡そ次の如く結論づけられてゆがろう。尚年令的に使用する言葉が固まるのは十五、六才より二十才前後といわれてゐるので、今日の五、十代又三十才代の人が十代で話されていだ言葉を各々四十年又二十年経過しても変えず、今日も話していふるという仮説に基いてることを前もつておことわりしておかなければならぬ。

(一) 時代の差はあるとしても共通語形が当伊具地域全般又はその大半に使われていた。しかししながら当地方を南北に流れている阿武隈川づたいにそれとは異なる方言形とみられる語が一応角田、丸森一帯に入り、こゝを中心として周囲へ広まり、以前使用していいた言葉を変えたものの以前の共通語形勢力にあされ、現在の十代の子供には全くその姿を消していいるものがみられる。例えば「タキ」

ひじ「<sup>1622</sup>ごげくさい」<sup>1656</sup>おはじ<sup>モ</sup>」等<sup>17</sup>

(二) 反対の現象としてみられるものとして「<sup>1623</sup>うし」において、川沿いに共通語形が五十才代より三十才代にかけて角田、丸森一帯に入つたと思われるが、その周囲の方言形の勢力におされ消滅をあ

こしている。

(三) 便にこのようにして入つて共通語形が消滅の傾向にあるのではなく、逆にその方向や移動の範囲は一定していなければ以前の方言形を変化させるか、又移動させているかしているものがある。例えば「<sup>1624</sup>あご」は佐倉附近より南の方へ「<sup>1628</sup>すもう」は北西部や、南東部の二つの方向へ「<sup>24</sup>がまきり」七  
かくねんぼ」はその周囲へ色々影響を及ぼしている。

(四) 又 1624 蛙のよう<sup>フタバ</sup>に夫通語形が丸森、角田を中心<sup>シテ</sup>に発生してもその周囲の影響がみうれるわけではなく、四十年以前の分布をそのまゝ十代の子らにも殆んど戻しまるるものもある。例えは「<sup>1621</sup>うがえし」では五十才代より二十才までの二十年間に丸森に入つた語が東部へ移動、その間角田辺の同じ夫通語が北上したようである。これが三十才代より十才代の二十年間に著しくのび、更に方向を東へ表へ移動したようである。それらが、南より北より角田の川向い金津、藤屋附近で合流しているようと思われる。從つて川向いの世帯への角田からの直接の影響は多少はあつたとしても殆んど感じられない位のものである。マ同样なことが「<sup>1622</sup>じやかい」にもみられる。

(六) 唇「<sup>1623</sup>く」にみられるのだが、やはり以前は当世域全般に夫通語形が話されていだのであるが、川沿いに方言形が入り以前話されていた夫通語形を山間部へおしおけ方言形が一定の範囲<sup>マツイ</sup>で特に平野部一帯に「<sup>1624</sup>玄まつだ」頃に又その内部で以前話されていた夫通語形が新語として誕生してその周囲の方言形を喪えようとする波紋状的な喪り方をしたりるものもある。

(七) 以上のよう<sup>フタバ</sup>に喪化、移動しやすい語に対し<sup>1625</sup>「<sup>1625</sup>ひきがえる」「<sup>1626</sup>おにごつこ」「<sup>1627</sup>まよご」と「<sup>1627</sup>あ子王」のよう<sup>フタバ</sup>に四十年前の言葉を喪化も移動も殆んどなく、他世域からの多少の影響はあるとしてもほほ昔の姿をそのまま残しているものもある。

特にこれらは幼児童の使用する語彙にこのよう<sup>フタバ</sup>な現象がみられる。しかし、このよう<sup>フタバ</sup>な語は世域毎に云い方は全く異なり、その種類の数も極めて多いことに気がつく。以上当世域として夫通語に対する方言に関するものを見てきたが、尚この際一般的傾向として次の如き言語現象が感じとられる。

(八) 言葉は文化の高いところから低い方へ流れゆく。

(九) 文化的高いところはその語を何時までも使用していけるわけではなく他世域の一般的に文化の低いところへ移動せながらも次から次へと新しい語を生み出している。

(十) その移動は例外的<sup>チヤニス</sup>があつて急進化、又すつきり置換される場合は別として一般的にみて長い年月（凡て最底二十年）を要し波動的に広がつてゆく。

(十一) 同じ内容の意味をもつ語は一つとは限らず、多いのになると当世方の調査によれば十種余りになるものもある。それらの原因、條件は完全に究明されてはいないが、その軽重の差が認められ

用法上優勢と劣勢な語とかある。その劣勢な語はその地域内で消滅か或は辺縁な文化度の低い地方へ移動するとして、新語として優勢な語が出現、その周辺へ広まつてゆく。

(つ) 優勢な語は共通語だけとは限らず、方言が優勢で共通語を消滅させることもある。

同一内容の幾つかの言葉は今月使用されていなかったとしても以前使用されていた言葉の上に新語が現われることが次々起り、世層の如く推積されている。

(ト) 交通不便という地理的條件ひ往來の少ない山間部には今日に至つても何うの変化もうけず昔のままの形をそのまま保存している。

(ナ) 交通不便でないところでも他地域との交渉を必要としない語特に幼児童の使用する語は昔の言葉をそのまま保存し、その数も極めて多い。

以上当調査研究での結論めいたもすびを纏めてみたもののこれらは伊具郡内だけを対象したるものであつて、隣接地域との関連を無視できない状況から郡外の実態を調べるならば、郡内カ実態は明瞭且正確なると共に、以上の内容も度つてくるだうことは否定できないものであることを最後にことわつておきたい。

#### 十 評語へ加藤正信先生(一)

方言は日常目に触れ、口にしていっているので、その度つた言葉などは私たちの興味をひきやすいですが、さて、実際にそれを科学的に研究するとなるとなかなかむずかしいものです。ある地方に住んでいる筆志家がその地方の方言の單語を集め、そのアイウエオ順の辞引きつくるということも大変な仕事で、しかもまた貴重な作品です。しかし、それは英和辞典などとは異つて、辞書としての利用価値といふ点では全く話しになりませんし、また学問的かというと必ずしもそうではなく、ただ古い方言を拾つて集めて並べただけで満足していることが多い多かつたようですね。

今回、角田文子高郵復友の会の皆さんのおやりになつたことは、老人だけの言葉をどう從来の方言研究とは異なり、自分達の生活にまでつながる生きている方言の分布の実態を科学的、近代的な方法で綿密に調査研究されを以て定期的なものと思ひます。このよくな研究はいままで宮城県ではなされていず、皆さんのがその始めと言えましよう。現在、国立国語研究所で日本言語地図の作成のため、全国の方言の分布を最密な方法で調査していきますが、その世界は各郡ニ、三地夷ぐら

伊具郡では金山の一地矣だけして、どうてい皆さんのように細かい地夷の差を明らかにはし得ないでしよう。

近代的な大規模な調査では個人の力に限界があるので、どうしても組織の力による共同調査といふことになります。その際は單に学問的な能力ということもよりも、チームワーク、人の和ということが大きな問題になることと思います。鈴木先生の御指導のもとに、個人の功名を捨て歯車の一つになつて調査の準備のある部分を責任をもつて分担し、また炎天の山野を女性の身で駆けめぐり、最後に諱厚い資料を整理して言語地図を書き、それについての自分達の考え方意見なりをまとめるらめたことは心から敬服いたしております。これが高校生の仕事かと目を見はる実に立派な良心的なもので、専門の学界でも大いに利用される價値のあるものと信じます。私も実はこのよする調査をしたいものだとかねがね机上で空想していましたが、その実行可能であるとの証據を皆さんから示してくださいだき、非常に勇気づけられたようなわけです。今後、まだ、郡内の調査地を細かくして行くとか、郡外とも比較して伊具郡の特徴を明らかにするとか、自分の進歩に従つて同じ資料でも解釈のしかたを改善して行くとかいうことも残されているかと思いますので、皆さんの一層の御努力を祈っております。

今回これをまとめられたことは、友の会の皆さん自分が自分達の共同の仕事の輝かしい記念塔として卒業後も思ひ出となつて自分をあげますだけではなく、地域社会の人々に方言についての自覚を促し言葉を大切にし御土を愛する心をこの土地に植えつけることになると感じます。

二月三十二日

### 附記(雑感)

当研究の最大の困難点は伊具郡の最も身近かに感じている言葉とはいえ如何なる言葉つまり方言形を、如何なる立場より如何なる方法ですゝめてゆくかであつた。勿論、伊具郡の地理的、歴史的及び地域社会的にその実態の何ものかを知らお行うのであるからこれ程危険極ることはないであろうしかしるに本校校長、高梨先生、東北大学院文理研究科且本校講師宮川康雄先生の全面的な御協力により出発したこと、思い出すも心強いものであつたことは疑い得ない。更に宮川先生の御協力により同科のこの方面を直接担当してあられる加藤正信先生の直携、直接に

かゝわらず献身的に我々友の会員に御指導を最後まで賜わふたことはこれまで感謝の一言の他は無いところである。

しかるに、かかる座にして大なる研究課題に比べ言語学的にも方言学的にも、その他についでも全くの未経験且未熟なものがこれを成し遂げたとしてもその結果は甚だ身のぢゞする思いがするのは当然であらうが、精々綿密な而も着実な計画のもとに正確な調査方法によりこれを実施し、我々の果せる忍耐強さを以つて専心努力した次第である。然しながら、これら的过程、方法、結果に於て不備にして不満な箇所の数多きことはゆがめない事実であるが、かゝる点今後に課せらむた問題であることは、ことわつておきたい。特に心残りのする問題は郡外の周辺の地域の調査であつて、これを実施すればこそ郡内のことが明瞭に結果づけられることであろうということである。

さて本校生徒諸子に対しては今迄生活の中に溶け社会生活上切つても取りはなせない言葉、特に方言を無意識に使つていをが、この調査研究により方言の生態を再認識し共通語標準語との差違より地方言の存在意義を知ると共に今後の我々が実社会を送るに当り科学的な眼をもつことに当調査の意義があるのである故、当調査を直接参加、或はこれを熟読することによりその一担を果せたとするなら、これに過ぐるものはないのである。果せるならどうか、当地方の研究したことを充分活用していただきたいと思う。

尚この調査には三十有余名の角田文子高郵便友の会の皆さんのが精神誠意、思ひ出せば本校作法室で夕方遅くまよ、日曜日逐上して登校、夏の暑い炎天下、自転車で又は徒歩で何里もの道を歩き廻り被調査者を求めるために更に歩き続ける等数限りないものが思ひ出される。古人の吉葉に石の上にも三年してゐて亘にするが一つの帝を鬼成さざるには三年は愚か十年、二十年、三十年もかかるものであつてこの覚悟をもつてすれば如何なる障礙をも乗り越えられるものである。しかしそこには血と汗を拂わなければならぬことは申すまでもないが、今後の一層の諸子の健斗を念じて止みません

最後に当地域の実態の把握等に本校弘員氏家均事務長と、同弘員、渡辺房男先生の印刷等の御協力に感謝申上げを

22177

4N-087

(N II)

Ka 28

官印

國立國語研究所

3  
8  
466