

はさまる	サブエントリ番号- #01	
表記		挟 (はさま) る, 挟 (はさ) まる
分類		重要動詞 1 0 2
意味情報	意味記述	物と物との間にある。
	上位語	入る
	類義語	詰まる
	反義語	外れる
	<国分>分類名称:分類番号	はめ・うずめ・投げなど : 2 . 1 5 1 6
	<角川>分類名称:分類番号	差し : 2 3 1 b
	意味分類	動作 (動き) , 設置 (とりつけ)
形態情報	活用	五段
	語幹	h a s a m a r
	自他の区別	自
	派生自他	はさむ
統語情報	文型	N 1 ガ N 2 ニ
	述語素	L L 1 , O 1
	格形式1[意味素性1]名詞句1	N 1 ガ [ P R O ] チーズ、しおり
	格形式2[意味素性2]名詞句2	N 2 ニ [ P R O / L O C ] 本、パン／本の間、パンの間
	文例 1	チーズが パンに 挟まっている。
ヴォイス	サセ形(態1)	×
	ラレ形(態2)	×
	タイプ	受動
テンス・アスペクト	ル形	未来
	テイル形	結果残存
	その他の形式	テシマウ, カケル
ムード	命令形	×
	意志形	推量
	その他の形式	×
	タイプ	1
	マスナイ	マス, ナイ
備考 2		文末ではテイル形が多い。
-----		
はさまる	サブエントリ番号- #02	
表記		挟 (はさま) る, 挟 (はさ) まる
分類		重要動詞 1 0 2
意味情報	意味記述	何かか物の間に入って動きがとれなくなる。
	上位語	入る
	類義語	嵌まる
	反義語	抜ける
	<国分>分類名称:分類番号	はめ・うずめ・投げなど : 2 . 1 5 1 6

	<角川>分類名称:分類番号	差し：231b
	意味分類	動作（動き），（状態）変化，設置（とりつけ）
形態情報	活用	五段
	語幹	hasamar
	自他の区別	自
	派生自他	はさむ
統語情報	文型	N1ガ N2ニ
	述語素	LL1, O1
	格形式1[意味素性1]名詞句1	N1ガ [ PAR / PRO ] 子供の指、足／着物、鞆
	格形式2[意味素性2]名詞句2	N2ニ [ PRO / LOC ] ドア／ドアの間、エスカレーターのすきま
	文例1	子供の指が ドアに 挟まった。
ヴォイス	サセ形(態1)	×
	ラレ形(態2)	×
	タイプ	中動
テンス・アスペクト	ル形	未来
	テイル形	結果残存
	その他の形式	テシマウ, カケル
ムード	命令形	×
	意志形	推量
	その他の形式	ナ（願望）
	タイプ	1
	マスナイ	マス, ナイ

-----

はさまる	サブエントリ番号- #03	
表記		挟（はさま）る, 挟（はさ）まる
分類		重要動詞102
意味情報	意味記述	物が歯の間に入る。
	上位語	入る
	類義語	嵌まる, 詰まる
	反義語	取れる
	<国分>分類名称:分類番号	はめ・うずめ・投げなど：2. 1516
	<角川>分類名称:分類番号	差し：231b
	意味分類	動作（動き），（状態）変化，設置（とりつけ）
形態情報	活用	五段
	語幹	hasamar
	自他の区別	自
統語情報	文型	N1ガ N2ニ N3ガ
	述語素	LL1, GG, (PAn), O1
	格形式1[意味素性1]名詞句1	N1ガ [ HUM ] 子供
	格形式2[意味素性2]名詞句2	N2ニ [ PAR / LOC ] 歯／歯の間

	格形式3[意味素性3]名詞句3	N 3ガ [ CON ] 食べ物、するめ、野菜の繊維
	文例 1	彼は 歯に 食べ物が 挟まった。
ヴォイス	サセ形(態1)	×
	ラレ形(態2)	×
	タイプ	中動
テンス・アスペクト	ル形	未来
	テイル形	結果残存
	その他の形式	テシマウ, カケル
ムード	命令形	×
	意志形	推量
	その他の形式	×
	タイプ	1
	マスナイ	マス, ナイ
慣用		奥歯にものが〜たような…。
-----		
はさまる	サブエントリ番号- #04	
表記		挟 (はさま) る, 挟 (はさ) まる
分類		重要動詞 1 0 2
意味情報	意味記述	対立するもの間に立つ。
	上位語	入る
	<国分>分類名称:分類番号	はめ・うずめ・投げなど: 2. 1 5 1 6
	<角川>分類名称:分類番号	差し: 2 3 1 b
	意味分類	状態, 関係認定
形態情報	活用	五段
	語幹	h a s a m a r
	自他の区別	自
	派生自他	はさむ
統語情報	文型	N 1ガ N 2ニ
	述語素	L L 1, O 1
	格形式1[意味素性1]名詞句1	N 1ガ [ HUM / ORG ] 私 / 小国
	格形式2[意味素性2]名詞句2	N 2ニ [ HUM / ORG / LOC / REL ] 両親 / 両大国 / 大国と大国の間 / 両親の間
	文例 1	その国は 二大国の間に 挟まっている。
ヴォイス	サセ形(態1)	×
	ラレ形(態2)	×
	タイプ	中動
テンス・アスペクト	ル形	×
	テイル形	○
	その他の形式	×
ムード	命令形	×

意志形	×
その他の形式	×
タイプ	1
マスナイ	×

備考 2

文末ではテイル形が多い。

-----