

| | | |
|-----------|----------------------------|---------------------------------------------|
| とりまく | サブエントリ番号- #01 | |
| 表記 | | 取(とり) 巻(ま)く, 取(と)り巻(ま)く |
| 分類 | | 重要動詞030 |
| 意味情報 | 意味記述 | 多くの者が何かの周囲に立ち並ぶ。 |
| | 上位語 | 囲む |
| | 類義語 | 取り囲む |
| | 反義語 | 離れる |
| | <国分>分類名称:分類番号 | 包摂: 2. 1 1 3 |
| | <角川>分類名称:分類番号 | 包囲: 2 3 5 |
| | 意味分類 | 動作(動き), (抽象的)関係, (状態)変化 |
| 形態情報 | 活用 | 五段 |
| | 語幹 | t o r i m a k |
| | 自他の区別 | 他 |
| | 派生可能 | とりまける |
| | 派生使役 | とりまかす |
| 統語情報 | 文型 | N 1ガ N 2ヲ |
| | 述語素 | O 2 a, A |
| | 格形式1[意味素性1]名詞句1 | N 1ガ [H U M / O R G / A N I] 人々、見物人／警察隊／蟻 |
| | 格形式2[意味素性2]名詞句2 | N 2ヲ [C O N / L O C] 演台、建物、砂糖の塊／建物 |
| | 文例 1 | 聴衆が 演台を 取り巻いた。 |
| | 文例 2 | 反乱軍が 宮殿を 取り巻いている。 |
| ヴォイス | サセ形(態1) | 二使役 |
| | ラレ形(態2) | 直受, 間受, 尊敬 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] | ヲ;ニ, ニヨッテ |
| | タイプ | 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行, 結果残存 |
| | その他の形式 | テシマウ, カケル, ハジメル, ダス, ツツケル |
| ムード | 命令形 | 命令 |
| | 意志形 | 意志・勧誘 |
| | その他の形式 | タイ・タガル, ナサイ, ナ(禁止) |
| | タイプ | 3 a |
| | マスナイ | マス, ナイ |

| | | |
|------|---------------|-------------------------|
| とりまく | サブエントリ番号- #02 | |
| 表記 | | 取(とり) 巻(ま)く, 取(と)り巻(ま)く |
| 分類 | | 重要動詞030 |
| 意味情報 | 意味記述 | ある人の側にいてちやほやする。 |
| | 上位語 | 囲む |

| | | |
|-----------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| | 類義語 | 取り囲む |
| | 反義語 | 離れる |
| | <国分>分類名称:分類番号 | 包摂： 2. 1 1 3 |
| | <角川>分類名称:分類番号 | 迎合： 4 7 3 a |
| 形態情報 | 意味分類 | 動作（動き）, （抽象的）関係, （状態）変化, 社会活動 |
| | 活用 | 五段 |
| | 語幹 | t o r i m a k |
| | 自他の区別 | 他 |
| | 派生可能 | とりまける |
| | 派生使役 | とりまかす |
| | 転成名詞 | とりまき |
| | 統語情報 | 文型 |
| 述語素 | | O 2 a, A |
| 格形式1[意味素性1]名詞句1 | | N 1 ガ [H U M] ファン、腰巾着、子分 |
| 格形式2[意味素性2]名詞句2 | | N 2 ヲ [H U M] 人気俳優、権力者、親分 |
| 文例 1 | | ファンが 人気俳優を 取り巻いている。 |
| ヴォイス | | サセ形(態1) |
| | ラレ形(態2) | 直受, 間受, 尊敬 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] タイプ | ヲ;ニ 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行 |
| | その他の形式 | テシマウ, カケル, ハジメル, ダス, ツヅケル |
| ムード | 命令形 | 命令 |
| | 意志形 | 意志・勧誘 |
| | その他の形式 | タイ・タガル, ナサイ, ナ（禁止） |
| | タイプ | 3 a |
| | マスナイ | マス, ナイ |
| ----- | | |
| とりまく | サブエントリ番号- #03 | |
| 表記 | | 取（とり）巻（ま）く, 取（と）り巻（ま）く |
| 分類 | | 重要動詞 0 3 0 |
| 意味情報 | 意味記述 | 周りにあって全体を囲む。 |
| | 上位語 | 囲む |
| | 類義語 | 取り囲む |
| | <国分>分類名称:分類番号 | 包摂： 2. 1 1 3 |
| | <角川>分類名称:分類番号 | 包囲： 2 3 5 |
| 意味分類 | 動作（動き）, （抽象的）関係, （状態）変化 | |
| 形態情報 | 活用 | 五段 |

| | | |
|-----------|----------------------------|---------------------------------------------|
| | 語幹 | t o r i m a k |
| | 自他の区別 | 他 |
| | 派生使役 | とりまかす |
| 統語情報 | 文型 | N 1ガ N 2ヲ |
| | 述語素 | O 2, O 1 |
| | 格形式1[意味素性1]名詞句1 | N 1ガ [A B S / C O N] 厳しい国際情勢／柵、高い塀、垣根、木立ち |
| | 格形式2[意味素性2]名詞句2 | N 2ヲ [A B S / C O N] わが国／家、我々、敷地 |
| | 文例 1 | 厳しい国際情勢が わが国を 取り巻いている。 |
| | 文例 2 | 高い塀が 敷地を 取り巻いている。 |
| ヴォイス | サセ形(態1) | × |
| | ラレ形(態2) | 直受 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] | ヲ;ニ, デ |
| | タイプ | 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行 |
| | その他の形式 | テシマウ, カケル, ハジメル, ダス |
| ムード | 命令形 | × |
| | 意志形 | 推量 |
| | その他の形式 | ナ (願望) |
| | タイプ | 1 |
| | マスナイ | マス, ナイ |
