

| | | |
|-----------|----------------------------|---|
| うごかす | サブエントリ番号- #01 | |
| 表記 | | 動 (うご) かす |
| 分類 | | 最重要動詞 0 5 6 |
| 意味情報 | 意味記述 | 何かが機能を発揮する状態にする。 |
| | 反義語 | 止 (と) める |
| | <国分>分類名称:分類番号 | 動き : 2 . 1 5 1 0 |
| | <角川>分類名称:分類番号 | 運動 : 2 0 0 |
| | 意味分類 | 動作 (動き) , (状態) 変化 |
| 形態情報 | 活用 | 五段 |
| | 語幹 | u g o k a s |
| | 自他の区別 | 他 |
| | 派生可能 | うごかせる |
| | 派生自他 | うごく |
| 統語情報 | 文型 | N 1ガ N 2ヲ |
| | 述語素 | O 2 c , A |
| | 格形式1[意味素性1]名詞句1 | N 1ガ [HUM / ORG] 彼、民衆 / 委員会 |
| | 格形式2[意味素性2]名詞句2 | N 2ヲ [PRO / ABS / HUM] 機械、道具 / 組織 / 委員長、大統領 |
| | 文例 1 | 委員会が 政府を 動かした。 |
| | 文例 2 | 作業者は モーターを 動かした。 |
| ヴォイス | サセ形(態1) | 二使役 |
| | ラレ形(態2) | 直受, 間受, 尊敬 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] | ヲ; ニ, ニヨッテ |
| | タイプ | 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行 |
| | その他の形式 | テアル, テシマウ, カケル, ハジメル, ダス, ツヅケル |
| ムード | 命令形 | 命令 |
| | 意志形 | 意志・勧誘 |
| | その他の形式 | タイ・タガル, ナサイ, ナ (禁止) |
| | タイプ | 3 b |
| | マスナイ | マス, ナイ |
| 慣用 | | 食指を～。大金を～。 |

| | | |
|------|---------------|-----------------|
| うごかす | サブエントリ番号- #02 | |
| 表記 | | 動 (うご) かす |
| 分類 | | 最重要動詞 0 5 6 |
| 意味情報 | 意味記述 | ある事柄が人を強く感動させる。 |
| | 上位語 | 刺激する |
| | 類義語 | 打つ |

| | | |
|-----------|----------------------------|--|
| | <国分>分類名称:分類番号 | (気分・情緒) : (2. 301) |
| | <角川>分類名称:分類番号 | 感動 : 491 |
| | 意味分類 | 動作(動き), (状態)変化, 生理・心理 |
| 形態情報 | 活用 | 五段 |
| | 語幹 | u g o k a s |
| | 自他の区別 | 他 |
| | 派生可能 | うごかせる |
| | 派生自他 | うごく |
| 統語情報 | 文型 | N1ガ N2ヲ |
| | 述語素 | O2c, O1 |
| | 格形式1[意味素性1]名詞句1 | N1ガ [A B S] 言葉、発言、小説、振舞、彼女の演技、行動、作品、彼女の美しさ |
| | 格形式2[意味素性2]名詞句2 | N2ヲ [M E N] 心、感情 |
| | 文例1 | その言葉は 皆の心を 動かした。 |
| | 文例2 | 彼の発言は 大衆の心を 動かした。 |
| ヴォイス | サセ形(態1) | × |
| | ラレ形(態2) | 直受, 間受 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] | ヲ;ニ, ニヨッテ |
| | タイプ | 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行 |
| | その他の形式 | テシマウ, カケル, ハジメル, ダス |
| ムード | 命令形 | 願望 |
| | 意志形 | 推量 |
| | その他の形式 | ナ(願望) |
| | タイプ | 2 |
| | マスナイ | マス, ナイ |
| ----- | | |
| うごかす | サブエントリ番号- #03 | |
| 表記 | | 動(うご)かす |
| 分類 | | 最重要動詞056 |
| 意味情報 | 意味記述 | あるものの所属や所在地を変える。 |
| | 上位語 | 移す |
| | 反義語 | 止どめる |
| | <国分>分類名称:分類番号 | (移動・発着) : (2. 1521) |
| | <角川>分類名称:分類番号 | (移動) : (210) |
| | 意味分類 | 動作(動き), (状態)変化, 移動(位置変化) |
| 形態情報 | 活用 | 五段 |
| | 語幹 | u g o k a s |
| | 自他の区別 | 他 |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|---|
| | 派生可能 | うごかせる |
| | 派生自他 | うごく |
| 統語情報 | 文型 | N 1ガ N 2ヲ (N 3カラ) N 4ニ／ハ |
| | 述語素 | O 2 c, NS 2, NG 2 / DR 2, A |
| | 格形式1[意味素性1]名詞句1 | N 1ガ [HUM / ORG] 社長 / 会社 |
| | 格形式2[意味素性2]名詞句2 | N 2ヲ [HUM / CON] 彼 / 物品 |
| | 格形式3[意味素性3]名詞句3 | N 3カラ* [ORG / LOC] 庶務課、総務部 / 右、入口近くの席 |
| | 格形式4[意味素性4]名詞句4 | N 4ニ／ハ [ORG / LOC] 会計課、人事部 / 左、奥の席 |
| | 文例 1 | 彼は 机を 北の部屋から 南の部屋に 動かした。 |
| | 文例 2 | 社長は ある社員を 別の部署に 動かす。 |
| ヴォイス | サセ形(態1) | 二使役 |
| | ラレ形(態2) | 直受, 間受, 尊敬 |
| | 直受[能動文での格];[能動文の主語の受動文での格] タイプ | ヲ;ニ, ニヨッテ 能動 |
| テンス・アスペクト | ル形 | 未来 |
| | テイル形 | 進行, 結果残存 |
| | その他の形式 | テアル, テシマウ, カケル, ハジメル, ダス |
| ムード | 命令形 | 命令 |
| | 意志形 | 意志・勧誘 |
| | その他の形式 | タイ・タガル, ナサイ, ナ (禁止) |
| | タイプ | 3 b |
| | マスナイ | マス, ナイ |
