

☆☆

☆ ものがたり

☆                   コード1 : 1 0 1 5   ファイル : f           版 : \* \* \* %           区分数 : 0 2

☆                   表記       : 物語

☆☆

[慣用句等]

のような

のように

慣用表現

他合成語 1

他合成語 2

備考               <意> 「物語ること」という語義は認めなかった。  
                    <関> {誰かが誰かに対してしたまとまった話} ⊃ 0 1、0 2。

[区分 0 1 / 0 2]

表記               物 (もの) 語 (がたり)

意味記述           文学形態の一つで、散文の文学作品。

意味素性 1           I N F

用例 1               私は平安時代に書かれた物語を読んでいます。

意味素性 2           S P A

用例 2               極楽浄土の情景は古来歌にも絵にも物語にもたくさん描かれてきた。

意味素性 3           P R O

用例 3               彼はバリ島を素材とした「南の島の秘宝」という物語を書いた。

連体文例           その物語の舞台となった国を訪ねた。

被連体例           古代ギリシャの物語、平安時代の物語、一寸法師の物語。

被連体文例

S 文例               それは [お姫様と王子様が {結婚する / 結婚した} ] 物語だ。

S ト文例           それは [王子様が働く貧しい人々のために命を {ささげる / ささげた} という] 物語だ。

副文例

サ変文例

述 1 文例

述 2 文例 1

述 2 文例 2

述 2 文例 3

述 2 文例 4

異音同語

参照語           ものがたる

備考               <意> 狭義には平安時代から鎌倉時代にかけてのものについていう。

[区分 02 / 02]

表記	物（もの）語（がたり）
意味記述	過去のエピソードや体験談。
意味素性1	I N F
用例1	披露宴では、二人の初恋の物語が紹介された。
意味素性2	S P A
用例2	父の戦争中の物語にはいつも食べ物話が登場する。
意味素性3	P R O
用例3	私があいつに失恋したなんていう物語を作ってみんなに吹聴するなんて失礼だわ。
連体文例	これは二人の初恋の物語のとおきのエピソードです。
被連体例	聖君にまつわる物語、波乱万丈の物語。
被連体文例	
S文例	
Sト文例	[戦争でたいへん {苦労している / 苦労した} という] 物語が父のおはこだ。
副文例	
サ変文例	
述1文例	
述2文例1	
述2文例2	
述2文例3	
述2文例4	
異音同語	
参照語	ものがたる

\*\*\*\*\*

\* ものがたり

\* 区分番号 : 01 / 02 素性数 : 3

\* 表記 : 物（もの）語（がたり）

\* 意味記述 : 文学形態の一つで、散文の文学作品。

\* 意味素性1 : I N F 用例1 : 私は平安時代に書かれた物語を読んでいます。

\* 意味素性2 : S P A 用例2 : 極楽浄土の情景は古来歌にも絵にも物語にもたくさん描かれてきた。

\* 意味素性3 : P R O 用例3 : 彼はバリ島を素材とした「南の島の秘宝」という物語を書いた。

\* 連体文例 : その物語の舞台となった国を訪ねた。

\* S文例 : それは [お姫様と王子様が {結婚する / 結婚した} ] 物語だ。

\* Sト文例 : それは [王子様が働く貧しい人々のために命を {ささげる / ささげた} という] 物語だ。

\*\*\*\*\*

[意味情報 1 / 3]

素性 I N F

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 1 / 3]

動詞 | ガ (その作家の作品) ニ | (奇想天外な / …) ★ | ガ | ある, ない。

カウ, ニ | (王朝の / …) ★ | ガ | 伝わる。

動詞 | ヲ ガ, ニ | ★ | ヲ | 紹介する, 伝える。

ガ | (中世ヨーロッパの / …) ★ | ヲ | 読む, 鑑賞する, 聞く, 翻訳する, 朗唱する。

動詞 | ニ ガ | (古代ギリシャの / …) ★ | ニ | まつわる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ | (その / …) ★ | ガ | 面白い, つまらない, 長い, 短い。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ | (その / …) ★ | ガ | 有名だ。

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 2 / 3]

素性 S P A

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 2 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ

動詞 | ニ ガ | (その / …) ★ | ニ | 書かれる, 描かれる。

ガ | (平安時代の / …) ★ | ニ | 登場する, 出てくる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 3 / 3]

素性 P R O

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 3 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | ★ | ヲ | 作る, 書く, 創作する。

動詞 | ニ ガ, ヲ | ★ | ニ | する。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NPOノ -の主人公, -の筋, -の構築, -の進行, -の内容, -の世界, -の中, -の女たち, -の舞台, -のエピソード。

NPOナ ×

NPOノ／ナ ×

連体文例 その物語の舞台となった国を訪ねた。

[連体被修飾用法 1]

ノNPO <主体> {作者} イソップの-。  
<関与者> {登場人物} 蟻ときりぎりすの-, 一寸法師の-。  
<内容> 諸国放浪の-。  
<性質> 純愛の-。  
<場所> アラビアの-。  
<時間> 室町時代の-。

ノNPO補  
～ノNPO  
他NPO  
被連体文例

[連体被修飾用法2]

S平叙 ~る, ~た  
S文例 それは [お姫様と王子様が {結婚する/結婚した} ] 物語だ。  
Sト平叙 ~る, ~た  
Sト疑問  
Sト文例 それは [王子様が働く貧しい人々のために命を {ささげる/ささげた} という] 物語だ。  
副平叙  
副文例  
備考 「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 1]

合成語要素 ものがたり  
要素表記 物 (もの) 語 (がたり)  
補足  
合成 | 名前 -風  
合成 | 名後 悲恋-, 探検-, 空-, 探偵-, 闘病-, 恋-, 騎士-, 恋愛-, 残酷-, 源氏-, 伊勢-, 今昔-  
合成 | 形 -っぼい  
合成 | 動  
合成 | 副  
合成 | 他

\*\*\*\*\*

\* ものがたり  
\* 区分番号 : 02 / 02 素性数 : 3  
\* 表記 : 物 (もの) 語 (がたり)  
\* 意味記述 : 過去のエピソードや体験談。  
\* 意味素性1: INF 用例1 : 披露宴では、二人の初恋の物語が紹介された。  
\* 意味素性2: SPA 用例2 : 父の戦争中の物語にはいつも食べ物のお話が登場する。  
\* 意味素性3: PRO 用例3 : 私があいつに失恋したなんていう物語を作ってみんなに吹聴するなんて失礼だわ。

\* 連体文例 :これは二人の初恋の物語のとおきのエピソードです。

\* Sト文例 : [戦争でたいへん {苦労している／苦労した} という] 物語が父のおはこだ。

\*\*\*\*\*

[意味情報 1 / 3]

素性 I N F

関連 | 同義

関連 | 類義 話

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 1 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | (父の戦争中の／…) ★ | ヲ | 聞く。

ガ | (二人が会ってから結婚するまでの／…) ★ | ヲ | 話す, 紹介する。

動詞 | ニ ガ | (その／聖君にまつわる／…) ★ | ニ | 感動する。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ | (父の／…) ★ | ガ | 面白い, つまらない, 長い, 短い。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 2 / 3]

素性 S P A

関連 | 同義

関連 | 類義 話

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 2 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ

動詞 | ニ            ガ | (初恋の／…) ★ | ニ | 登場する, 出てくる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 3 / 3]

素性            P R O

関連 | 同義

関連 | 類義        話

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 3 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ            ガ | (若い頃の／恋愛中の／サラリーマンの／…) ★ | ヲ | 書く, 作る, 創作する。

動詞 | ニ

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NP0ノ            -の主人公, -の筋, -の進行, -の内容, -の世界, -の中, -の女たち, -の舞台, -のエピソード。

NP0ナ            ×

NPOノ／ナ ×

連体文例 これは二人の初恋の物語のとおきのエピソードです。

[連体被修飾用法 1]

ノNPO <対象> 父の若い頃の－。{出典} 聖書の－。

<関与者> {登場人物} キリストの－, A教授の－, ある女性の－。

<性質> 波乱万丈の－, 夢の－。

ノNPO補

～ノNPO

他NPO

被連体文例

[連体被修飾用法 2]

S 平叙

S 文例

Sト平叙 ～る, ～た

Sト疑問

Sト文例 [戦争でたいへん {苦労している／苦労した} という] 物語が父のおはこだ。

副平叙

副文例

備考 「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 1]

合成語要素 ものがたり

要素表記 物 (もの) 語 (がたり)

補足

合成 | 名前 -性

合成 | 名後 昔-, 寝-, 夢-, 初恋-, 貧困-

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他