

意味記述 (日常生活の中の) 際立って印象的・特徴的な局面。

意味素性1 P R C

用例1 彼女の家に遊びに行ったら、ご主人とけんかしているというとんだ場面に出くわしてしまった。

意味素性2 S P A

用例2 結婚式という明るい場面で友人が暗い話を持ち出した。

連体文例

被連体例 質疑応答の場面, 問題の場面, 緊迫した場面。

被連体文例

S文例 街頭演説では [支持者から「本当に減税をする気があるのか」と突き上げられる] 場面もあった。

Sト文例 今日の公判では、[裁判官に注意されて検事が一瞬 {たじろぐ/たじろいだ} という] 場面もあった。

副文例

サ変文例

述1文例

述2文例1

述2文例2

述2文例3

述2文例4

異音同語

参照語

* ばめん

* 区分番号 : 0 1 / 0 2 素性数 : 3

* 表記 : 場 (ば) 面 (めん)

* 意味記述 : 演劇や物語など、一連の話の流れをまとめたものの中のある一つの局面。

* 意味素性1 : I N F 用例1 : 八子公が死んでしまう場面に感動した。

* 意味素性2 : S P A 用例2 : 私は切られ役として討ち入りの場面に出演している。

* 意味素性3 : P R O 用例3 : その演出家は、主役がタンゴを踊る場面を作った。

* 連体文例 : この芝居は場面の転換がうまく処理されていない。

* S文例 : その演出家は、[主役がタンゴを踊る] 場面を作った。

* Sト文例 : この劇は、[全員で合唱するという] 場面で終わった。

[意味情報 1 / 3]

素性 I N F

関連 | 同義

関連 | 類義 シーン, 情景

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 1 / 3]

動詞 | ガ (その映画) ニ | 人が殺される / …★ | ガ | ある, ない。

動詞 | ヲ ガ | 殺しの / 親子が再会する / …★ | ヲ | 見る。

ガ | 最後の / …★ | ヲ | 思い出す, 忘れる, 覚えている。

動詞 | ニ ガ | 親子が再会する / …★ | ニ / デ | 感動する。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ | ヒロインが登場する / …★ | ガ | 面白い, つまらない。

| その残酷な / …★ | ガ | 長い, 短い。

ニ | 女性が泣く / …★ | ガ | 多い, 少ない。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 2 / 3]

素性 S P A

関連 | 同義

関連 | 類義 シーン

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞 シーン, カット, 情景, コマ, 第x幕

[項の用法 2 / 3]

動詞 | ガ (このあと) ニ | (別れの / …) ★ | ガ | ある, ない。

| ★ | ガ | 次々と | 変わる。

ニ | (さまざまな / …) ★ | ガ | 展開する。

カラ, ニ | ★ | ガ | 移る。

動詞 | ヲ

動詞 | ニ ガ | (討ち入りの / …) ★ | ニ | 出る, 出演する。

動詞 | 他 ガ | (戦いの / …) ★ | デ | 勝者を | 演じる。

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ
形容 | 他
形容 | 副ニ
名詞 | ガ
名詞 | ニ
名詞 | 他

[意味情報 3 / 3]

素性 P R O

関連 | 同義

関連 | 類義 シーン, 情景

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 3 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | 母と子が再会する / …★ | ヲ | 作る, 設定する, 書く。
ガ | 決闘の / …★ | ヲ | 撮る, 撮影する。

動詞 | ニ

動詞 | 他

動詞 | 副ニ

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副ニ

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NP0ノ -の設定, -の転換, (悲しい) -の撮影, (緊迫した) -の連続。

NP0ナ ×

NP0ノ / ナ ×

連体文例 この芝居は場面の転換がうまく処理されていない。

[連体被修飾用法 1]

ノNP0 <具体化> 出会いの-, 別れの-, 踊りの-, 大洪水の-, 殺しの-, 第一幕の-。

<内容> 愛の交歓のー。

ノNPO補

～ノNPO

他NPO 残酷なー, 感動的なー, 悲しいー。

被連体文例

[連体被修飾用法2]

S平叙 ～る, ～た

S文例 その演出家は、[主役がタンゴを踊る] 場面を作った。
[主役がタンゴを踊った] 場面は圧巻だった。

Sト平叙 ～る

Sト疑問

Sト文例 この劇は、[全員で合唱するという] 場面で終わった。

副平叙

副文例

備考 「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 1]

合成語要素 ばめん

要素表記 場 (ば) 面 (めん)

補足

合成 | 名前 - 割り

合成 | 名後 - -, 名 -, 愛欲 -

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他

* ばめん

* 区分番号 : 02 / 02 素性数 : 2

* 表記 : 場 (ば) 面 (めん)

* 意味記述 : (日常生活の中の) 際立って印象的・特徴的な局面。

* 意味素性1: PRC 用例1 : 彼女の家に遊びに行ったら、ご主人とけんかしているというとんだ場面に出くわしてしま
* った。

* 意味素性2: SPA 用例2 : 結婚式という明るい場面で友人が暗い話を持ち出した。

* S文例 : 街頭演説では [支持者から「本当に減税をする気があるのか」と突き上げられる] 場面も
* あった。

* Sト文例 : 今日の公判では、[裁判官に注意されて検事が一瞬 {たじろぐ/たじろいだ} という] 場
* 面もあった。

[意味情報 1 / 2]

素性 P R C

関連 | 同義

関連 | 類義 光景, シーン

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 1 / 2]

動詞 | ガ | ドラマもどきの / …★ | ガ | ある, ない。

動詞 | ヲ | ガ | 万引きの / 殺しの / …★ | ヲ | 見る, 見かける, 見受ける, 目撃する, 再現する。

動詞 | ニ | ガ | 恋人が他の男と歩いている / とんだ / …★ | ニ | 出くわす, 出会う。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ | | 新人アナウンサーが活躍する / …★ | ガ | 多い, 少ない。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 2 / 2]

素性 S P A

関連 | 同義

関連 | 類義 シーン

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞 場面

[項の用法 2 / 2]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ

動詞 | ニ

動詞 | 他 ガ | 一点リードの／…★ | デ | エラーを | する, ホームランを | 打つ, 取り乱す。
| 重大な／…★ | デ | アクシデントが | 起こる。

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ ガ | 難しい／…★ | ニ | 強い。

ガ | 結婚式という明るい／…★ | ニ | ふさわしい。

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NPOノ

NPOナ ×

NPOノ／ナ ×

連体文例

[連体被修飾用法 1]

ノNPO <内容> {出来事, 行為, 結果} 完成の-, 入社式の-, ひと休みの-, 採決の-, 質疑応答の-, 裏取引の-, 得点の-。

<時間> 1968年7月の-。

<評価> 問題の-。

ノNPO補

～NPO

他NPO 同点という-, 難しい-, 苦しい-, 珍しい-, 際どい-, 和やかな-, 大事な-, 皮肉な-, 緊迫した-, 不愉快な-, 重大な-。

被連体文例

[連体被修飾用法 2]

S平叙 ～る, ～た

S文例 街頭演説では [支持者から「本当に減税をする気があるのか」と突き上げられる] 場面もあった。

[被告が検事に対して暴言を発した] 場面は初公判以来たびたびあった。

Sト平叙 ～る, ～た

Sト疑問

Sト文例 今日の公判では、[裁判官に注意されて検事が一瞬 {たじろぐ/たじろいだ} という] 場面もあった。

副平叙

副文例

備考 「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 1]

合成語要素	ばめん
要素表記	場 (ば) 面 (めん)
補足	
合成 名前	
合成 名後	生活-, 対面-
合成 形	
合成 動	
合成 副	
合成 他	