

意味記述 日常会話の中の、わざとらしくったり、感情を強く刺激するようなものだったりして、特に印象に残るような言葉。

意味素性 1 A B S

用例 1 女との別れ際に、彼はきざな台詞を吐いた。

連体文例

被連体例 きざな台詞, 大人の台詞, お得意の台詞, きつい台詞。

被連体文例

S 文例

S 卜文例 太郎は、[「お前も早くちゃんとした仕事を探せよ」という] せりふを残して去っていった。

副文例

サ変文例

述 1 文例

述 2 文例 1

述 2 文例 2

述 2 文例 3

述 2 文例 4

異音同語

参照語

備考 <意> ある人が使用した言葉に対して否定的な感情を持ったり、それを皮肉ったりする場合に使われることが多い。

* せりふ

* 区分番号 : 0 1 / 0 2 素性数 : 3

* 表記 : 台詞 (せりふ), セリフ, せりふ, 科白 (せりふ)

* 意味記述 : 劇に登場する人物が言うものとしてつくられた言葉。

* 意味素性 1 : I N F 用例 1 : 少女コゼットの台詞に感動した。

* 意味素性 2 : E N T 用例 2 : 彼に与えられたせりふはたった三つだった。

* 意味素性 3 : P R O 用例 3 : 私は役者の注文通りにせりふをつくった。

* 連体文例 : 彼は台詞の覚えが悪い。

* S 卜文例 : [生きるべきか、死ぬべきかという] せりふを思い出す。

[意味情報 1 / 3]

素性 I N F

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対 1

関連 | 対 2

関連 | 対 3

関連 | 対 4 卜書き

助数詞

[項の用法 1 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ

動詞 | ニ ガ | (少女コゼットの / …) ★ | ニ | 感動する, 涙する。

動詞 | 他

動詞 | 副ニ

形容 | ガ | (その子役の / …) ★ | ガ | いい, すばらしい, おかしい。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副ニ

名詞 | ガ | (ジャン・バルジャンの / …) ★ | ガ | 素敵だ, 感動的だ, こっけいだ。

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 2 / 3]

素性 ENT

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4 ト書き

助数詞

[項の用法 2 / 3]

動詞 | ガ (台本の最後) ニ | (彼の / …) ★ | ガ | ある, ない。

(その端役) ニ | ★ | ガ | ある, ない。

動詞 | ヲ ガ | ★ | ヲ | とちる, 間違える, 覚える, 忘れる, 言う。

ガ | (その俳優の / …) ★ | ヲ | 増やす, 減らす, 削る。

ガ, ニ | ★ | ヲ | 与える, やる。

動詞 | ニ

動詞 | 他

動詞 | 副ニ

形容 | ガ | (その女優の / …) ★ | ガ | 長い, 短い, 多い, 少ない。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副ニ

名詞 | ガ | (私がもらった / …) ★ | ガ | 一つだ, 皆無だ。

名詞 | ニ

名詞 | 他

[意味情報 3 / 3]

素性 P R O

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4 ト書き

助数詞

[項の用法 3 / 3]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | ★ | ヲ | 入れる, 作る。

動詞 | ニ

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NPOノ -のやりとり, -の覚え。

NPOナ ×

NPOノ／ナ ×

連体文例 彼は台詞の覚えが悪い。

[連体被修飾用法 1]

ノNPO <関与者> {役} 助六の-。

<主体> {演技者} 団十郎の-。

<状況> 芝居の-, 劇の-。

ノNPO補

～ノNPO

他NPO

被連体文例

[連体被修飾用法 2]

S 平叙

S 文例

Sト平叙

Sト疑問

Sト文例 [生きるべきか、死ぬべきかという] せりふを思い出す。
[何が彼を死に追いやったのかという] せりふがよくない。

副平叙

副文例

備考 [Sという] は文末制限なし。[Sという] 中には引用符があらわれることが多い。「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 2]

合成語要素 せりふ

要素表記 台詞 (せりふ) , セリフ, せりふ, 科白 (せりふ)

補足

合成 | 名前 - 回し, - 付 (づ) け, - 上

合成 | 名後

合成 | 形 - つばい, - らしい, - かい

合成 | 動

合成 | 副 - 上

合成 | 他

[形態情報 2 / 2]

合成語要素 ぜりふ

要素表記 台詞 (ぜりふ) , ぜりふ, ぜりふ, 科白 (ぜりふ)

補足

合成 | 名前

合成 | 名後 掛 (け) 合い-, 捨て-, 渡り-, 独り-, 陰-, 割-

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他

* せりふ

* 区分番号 : 0 2 / 0 2 素性数 : 1

* 表記 : 台詞 (せりふ) , セリフ, せりふ, 科白 (せりふ)

* 意味記述 : 日常会話の中の、わざとらしくったり、感情を強く刺激するようなものだったりして、特に印象に残るような言葉。

* 意味素性 1 : A B S 用例 1 : 女との別れ際に、彼はきざな台詞を吐いた。

* Sト文例 :太郎は、[「お前も早くちゃんとした仕事を探せよ」という] せりふを残して去っていつ

* た。

[意味情報 1 / 1]

素性 A B S

関連 | 同義

関連 | 類義 言いぐさ

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 1 / 1]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | (胸のすくような / 歯の浮くような / …) ★ | ヲ | 言う, 言い残す, 残す, 吐きすてる。

動詞 | ニ ガ | (きざな / 歯の浮くような / …) ★ | ニ | 喜ぶ, 怒る, うかれる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NPOノ

NPOナ ×

NPOノ／ナ ×

連体文例

[連体被修飾用法 1]

ノNPO <主体> 誰の-, 彼の-, 男の-。

<評価> 大人の-。

<価値> お得意の-, 口癖の-。

ノNPO補

～ノNPO

他NPO 悪党めいたー, きついー, どぎついー。

被連体文例

[連体被修飾用法2]

S平叙

S文例

Sト平叙

Sト疑問

Sト文例 太郎は、[「お前も早くちゃんとした仕事を探せよ」という] せりふを残して去っていった。

副平叙

副文例

備考 [Sという] は文末制限なし。[Sという] 中には引用符があらわれることが多い。「との」不可。「とする」不可。

[形態情報 1 / 2]

合成語要素 せりふ

要素表記 台詞 (せりふ) , セリフ, せりふ, 科白 (せりふ)

補足

合成 | 名前

合成 | 名後

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他

[形態情報 2 / 2]

合成語要素 せりふ

要素表記 台詞 (せりふ) , セリフ, せりふ, 科白 (せりふ)

補足

合成 | 名前

合成 | 名後 捨てー

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他