

☆☆

☆ ほんば

☆                   コード1 : 0 9 4 4   ファイル : e 1           版 : \* %           区分数 : 0 2

☆                   表記       : 本場

☆☆

[慣用句等]

のような

のように

慣用表現

他合成語 1

他合成語 2

備考               <関> 0 2 => 0 1。

[区分 0 1 / 0 2]

表記               本 (ほん) 場 (ば)

意味記述           その品の主要な産地。

意味索性 1       L O C

用例 1             カキを本場で食べる。

意味索性 2       K N D

用例 2             日本では十勝がマスクメロンの本場になった。

連体文例           フランスで本場のワインを堪能した。

被連体例           ワインの本場, 自動車生産の本場, 酪農の本場, 能登の本場。

被連体文例

S 文例

S 卜文例

副文例

サ変文例

述 1 文例

述 2 文例 1       広島はカキの本場だ。

述 2 文例 2       カキは広島が本場だ。

述 2 文例 3       カキの本場は広島だ。

述 2 文例 4       カキは本場が広島だ。

異音同語

参照語

[区分 0 2 / 0 2]

表記               本 (ほん) 場 (ば)

意味記述           そのことが盛んに行われている主要な場所。

意味索性 1       L O C



助数詞

[項の用法 1 / 2]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | (牡蠣の / 葡萄酒の / …) ★ | ヲ | 見学する, 訪ねる, 訪れる, 離れる, 去る。

動詞 | ニ ガ, カラ | ★ | ニ / へ | 行く, 来る, 向かう, 移る。

動詞 | 他 ガ, ヲ | ★ | デ | 作る, 生産する, 買う, 売る, 飲む, 食べる, 味わう, 堪能する, 楽しむ, 満喫する。  
ガ, ニ, (牡蠣) ヲ | ★ | カラ | 送る, 直送する。  
ガ, ヲ | ★ | カラ | 取り寄せる。

動詞 | 副二

形容 | ガ (ここ) カラ | (牡蠣の / …) ★ | ガ | 近い, 遠い。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

備考 「本場～(産地)で」と用いることが多い(例: 本場ドイツでワインを飲む)。

[意味情報 2 / 2]

素性 K N D

関連 | 同義

関連 | 類義

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 2 / 2]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ

動詞 | ニ (北海道) ガ | (日本のチーズの / …) ★ | ニ / ト | なる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NP0ノ -の味, -のワイン, -のすし, -のイタリア, -のインドカレー, -のフグ。

NP0ナ ×

NP0ノ/ナ ×

連体文例 フランスで本場のワインを堪能した。

[連体被修飾用法 1]

ノNP0 <対象> [CON | PRO] 牡蠣の-, 蜜柑の-, ワインの-。

<関係事象> [ACT] 自動車生産の-, 酪農の-。

<具体化> [LOC] デトロイトの-。

ノNP0補

~ノNP0

他NP0

被連体文例

[述語用法 2]

NP x 素性 LOC

NP x 名詞句 広島, 日本

NP y 素性 CON

NP y 名詞句 カキ, アユ, カキ料理, 照葉樹林

文型 1 ○ NP xガ NP yノ NP0ダ

文例 1 広島はカキの本場だ。

文型 2 ○ NP yガ NP xガ NP0ダ

文例 2 カキは広島が本場だ。

文型 3 ○ NP yノ NP0ガ NP xダ

文例 3 カキの本場は広島だ。

文型 4 ○ NP yガ NP0ガ NP xダ

文例 4 カキは本場が広島だ。

[形態情報 1 / 1]

合成語要素 ほんば

要素表記 本(ほん)場(ば)

補足

合成 | 名前

合成 | 名後

合成 | 形

合成 | 動

合成 | 副

合成 | 他

\*\*\*\*\*

\* ほんば

\* 区分番号 : 0 2 / 0 2 素性数 : 2

\* 表記 : 本 (ほん) 場 (ば)

\* 意味記述 : そのことが盛んに行われている主要な場所。

\* 意味素性 1 : L O C 用例 1 : 本場でフラメンコを習う。

\* 意味素性 2 : K N D 用例 2 : ハワイはサーフィンの本場になった。

\* 連体文例 : アメリカで本場の英語を勉強する。

\* 述 2 文例 4 : ファッションは本場がバリだ。

\* 述 2 文例 4 : ファッションは本場がバリだ。

\* 述 2 文例 4 : ファッションは本場がバリだ。

\* 述 2 文例 4 : ファッションは本場がバリだ。

\*\*\*\*\*

[意味情報 1 / 2]

素性 L O C

関連 | 同義

関連 | 類義 メッカ

関連 | 対 1

関連 | 対 2

関連 | 対 3

関連 | 対 4

助数詞

[項の用法 1 / 2]

動詞 | ガ

動詞 | ヲ ガ | (フラメンコの / オペラの / ...) ★ | ヲ | 訪れる, 訪ねる, 離れる, 去る。

動詞 | ニ ガ, カラ | ★ | ニ / へ | 行く, 来る, 移る, 戻る, 向かう。

動詞 | 他 ガ | ★ | デ | 腕を | 磨く, 鍛える, 活躍する。

ガ, ヲ | ★ | デ | 習う, 学ぶ, 歌う, 踊る, 上演する, 催す, 行う, 見る, 披露する, 楽しむ, 勉強する, 堪能する, 満喫する。

動詞 | 副二

形容 | ガ (ここ) カラ | (フラメンコの / ...) ★ | ガ | 近い, 遠い。

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

備考 「本場～（地名）で」と用いることが多い（例：本場スペインでフラメンコを習う）。

[意味情報 2 / 2]

素性 K N D

関連 | 同義

関連 | 類義 メッカ

関連 | 対1

関連 | 対2

関連 | 対3

関連 | 対4

助数詞

[項の用法 2 / 2]

動詞 | ガ

動詞 | フ

動詞 | ニ ガ | （サーフィンの／オペラの／…）★ | ニ／ト | なる。

動詞 | 他

動詞 | 副二

形容 | ガ

形容 | ニ

形容 | 他

形容 | 副二

名詞 | ガ

名詞 | ニ

名詞 | 他

[連体用法]

NPOノ -の腕前, -の英語, -の料理, -の味, -の音楽, -の雰囲気, -の芸, -の腕前。

NPOナ ×

NPOノ／ナ ×

連体文例 アメリカで本場の英語を勉強する。

[連体被修飾用法1]

ノNPO <関係事象> [ A C T | E V E | … ] ファッションの-, フラメンコの-, バレエの-。

<具体化> [ L O C ] 大阪の-, ハリウッドの-, パリの-, ロサンゼルス -, 香港の-。

ノNPO補

～ノNPO

他NPO

## 被連体文例

### [述語用法 2]

NP x 素性	L O C
NP x 名詞句	パリ, ウィーン, カナダ
NP y 素性	F L D
NP y 名詞句	ファッション, クラシック音楽, アイスホッケー
文型 1	○ NP x が NP y の NP 0 が
文例 1	パリはファッションの本場だ。
文型 2	○ NP y が NP x が NP 0 が
文例 2	ファッションはパリが本場だ。
文型 3	○ NP y の NP 0 が NP x が
文例 3	ファッションの本場はパリだ。
文型 4	○ NP y が NP 0 が NP x が
文例 4	ファッションは本場がパリだ。

### [形態情報 1 / 1]

合成語要素	ほんば
要素表記	本 (ほん) 場 (ば)
補足	
合成   名前	-仕込 (じこ) み
合成   名後	
合成   形	
合成   動	
合成   副	
合成   他	